

Управление культуры Администрации г. Новокузнецка
Муниципальное бюджетное учреждение
«Муниципальная информационно-библиотечная система
г. Новокузнецка»



Ими гордится Новокузнецк

*В рамках проекта, поддержанного Фондом Михаила Прохорова
(Благотворительный фонд культурных инициатив) в рамках открытого
благотворительного конкурса на финансирование
социокультурных проектов библиотек (2015)*

ТВОРИМ ИСТОРИЮ ВМЕСТЕ

материалы городской научно-исследовательской
конференции 17 мая 2016 года

**Новокузнецк
2016**

УДК 947 (571.17)

ББК 63.3 (2 Рос–4 Кем)

Серия основана в 1982 году

Творим историю вместе : материалы городской научно-исследовательской конференции 17 мая 2016 года / [сост. Е.Э. Протопопова ; редактор Н.Д. Сычева ; верстка Е.Н. Тарасова ; дизайн обложки Е.А. Киреева ; отв. редактор Е.В. Кузакова] ; Управление культуры Администрации г. Новокузнецка, МБУ «МИБС» г. Новокузнецка. – Новокузнецк, 2016. – 112 с. : ил. – В рамках проекта, поддержанного Фондом Михаила Прохорова . – (Ими гордится Новокузнецк).

Знак информационной продукции: 12+

ББК 63.3 (2 Рос-4 Кем)

Составитель: Е.Э. Протопопова

Редактор: Н.Д. Сычева

Верстка: Е.Н. Тарасова

Ответственный редактор: Е.В. Кузакова

От составителя

Настоящее издание продолжает серию «Ими гордится Новокузнецк», посвящённую людям, оставившим след в истории города. Идея создания серии принадлежит З.И. Свиряевой.

Справочник создан на основе материалов городской научно-исследовательской конференции «Творим историю вместе».

Содержит лучшие работы, представленные на призовой конкурс.

Материалы расположены по алфавиту персон, которым посвящены исследования.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ _____	4
ПОБЕДИТЕЛИ ГОРОДСКОЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «ТВОРИМ ИСТОРИЮ ВМЕСТЕ» _____	5
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ И ШКОЛЬНИКОВ _____	6
Гаврилов Николай Васильевич – его пути и дороги _____	6
Гуменник Яков Яковлевич – история одного изобретения _____	13
Петров Николай Иннокентьевич – политический деятель начала XX столетия _____	20
Подольхов Владимир Григорьевич – люди-легенды города _____	27
Полуэктов Анатолий Петрович – мечтать и не сдаваться _____	31
Рогинцев Иван Иванович – герои живут рядом _____	54
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ РАБОТЫ ШКОЛЬНИКОВ ВНЕ КОНКУРСА _____	63
Мосты города Новокузнецка: история и география _____	63
Современные скульптуры города Новокузнецка: история и география _____	85
Фонтаны города Новокузнецка: прошлое и настоящее _____	98

Предисловие

В 2018 году город Новокузнецк будет отмечать 400-летний юбилей. К этой дате приурочен корпоративный образовательный проект «Творим историю вместе», поддержанный Фондом Михаила Прохорова в рамках Открытого благотворительного конкурса «Новая роль библиотек в образовании». Частью проекта стала **Городская научно-исследовательская конференция «Творим историю вместе»**.

Учредители Конференции: Муниципальное бюджетное учреждение «Муниципальная информационно-библиотечная система г. Новокузнецка» и Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детско-юношеский военно-спортивный центр «Патриот».

Задачи Конференции:

- организация проведения краеведческих изысканий, сбор и обобщение информации о выдающихся деятелях самых разных областей науки, культуры, производства и образования Новокузнецка, защитниках Отечества;
- отбор лучших поисково-исследовательских работ о личностях, известных в мире, стране или регионе, внесших существенный вклад в развитие города, области, региона, страны для включения в список «400 знаменитых новокузнецчан» и последующего опубликования.

В данном сборнике собраны лучшие работы, представленные на конференции.

Е.Э. Протопова

Победители Городской научно-исследовательской конференции «Творим историю вместе»

Секция школьников

1 место: Жаркова Олеся (МБОУ «СОШ № 107», 10 класс) за доклад «Герои живут рядом: Рогинцев Иван Иванович»

2 место: Сапелкин Павел (МБОУ «СОШ № 101», 7 класс) за доклад «Петров Николай Иннокентьевич»

3 место: Гаан Александр (МБОУ «СОШ № 97», 6 класс) за доклад «Моргунов Никита Леонидович»

Секция студентов

1 место: Лавриненко Андрей Александрович (ГКПОУ Новокузнецкий горнотранспортный колледж) за доклад «Мечтать и не сдаваться: А. П. Полуэктов»

2 место: Осокина Елизавета Юрьевна (ГКПОУ Новокузнецкий горнотранспортный колледж) за доклад «История одного изобретения: Я. Гуменник»

3 место: Гречишкин Евгений Вадимович (ГКПОУ Новокузнецкий горнотранспортный колледж) за доклад «Николай Гаврилов – его пути и дороги»

Стендовые доклады

Поощрительный приз за доклад «Металлург – по профессии, строитель – по призванию, лирик – по состоянию души: А. П. Фойгт» **Анна Григорьевна Швагина** (Музей истории и достижений ОАО «ЗСМК»)

Дополнительная номинация «История Новокузнецка»

Поощрительный приз за доклад «Мосты Новокузнецка» – **Новикова Дарья** (МБОУ «Гимназия № 73», 7 класс)

Исследовательские работы студентов и школьников

Гаврилов Николай Васильевич – его пути и дороги



*Выполнил:
Гречишкин Е.В. студент 4 курса, ГКПОУ
Новокузнецкий
горнотранспортный колледж
Руководитель:
Рубцова С.Н., Заслуженный учитель РФ,
отличник СПО*

Введение

Цель: хранить историю учебного заведения, успех и достижения его выпускников.

Задачи:

- показать формирование нравственных и профессиональных качеств выпускника, его вклад в развитие экономики города и региона;
- привить интерес к успехам выпускников Новокузнецкого горнотранспортного колледжа через изучение архивных документов и других исторических источников.

Методы исследования:

В процессе исследовательской работы использовались разные методы и формы получения информации: СМИ, интернет-ресурсы, интервью, встречи с выпускниками, с ветеранами техникума, видеозаписи, архивные материалы музея колледжа «Страницы летописи нашей». Почему для своей исследовательской работы мной выбран Гаврилов Николай Васильевич, как достойный выпускник нашего учебного заведения? В музее «Страницы летописи нашей»

на одном из стендов, который называется «Выпускники – наша гордость», первой размещена фотография Гаврилова Николая Васильевича, 1975 года выпуска.

По традиции нашего учебного заведения 1 сентября, в «День Знаний», на встречу со студентами приглашаются выпускники, которые успешно закончили учебное заведение и достойно трудятся на благо города и Кузбасса. Среди приглашённых гостей мы встретились и с Николаем Васильевичем. Нам понравилась искренность, с которой он обращался к студентам, вселял уверенность, но в то же время говорил, что успех сам по себе не приходит. В первую очередь, для этого надо хорошо учиться, любить свою профессию и иметь чувство ответственности в любом деле, за которое взялись. Я решил узнать о нём подробнее. В нашем музее много архивных документов 70-х годов: фотоплёнки, любительские фильмы, фотографии. Мы решили это изучить, а также встретиться с преподавателями, которые его учили, с ветеранами техникума, которые помнят Николая Васильевича. Для того чтобы лучше узнать человека, понять его, нужно перенестись в те годы. В одной из витрин музея размещён приказ министра угольной промышленности Бориса Братченко, из которого следует, что 11 ноября на базе Байдаевского филиала Осинниковского горного техникума был открыт Новокузнецкий горнотранспортный техникум. По нашей просьбе в музее состоялась встреча-интервью с Николаем Васильевичем. А как всё начиналось, мы поняли из беседы с ним. Николай Васильевич Гаврилов родился 2 августа 1955 года.



Глава I. Как всё начиналось

При личной беседе я спросил Николая Васильевича: «Почему Вы решили связать свою жизнь с автомобильным транспортом?». Интерес к транспорту у Николая Гаврилова появился с детских лет, на примере отца, Василия Евграфовича, который всю свою жизнь посвятил автомобильному транспорту. Семья Гавриловых жила на Алтае, в живописном местечке, в посёлке Калтык. Красоту природы Алтая Николай описал в сочинении на вступительном экзамене в техникум. Отец часто брал его с собой в поездки, этим самым развивая и укрепляя любовь к машинам, к транспортным средствам. Позднее семья переехала в Новокузнецк. В это время был открыт Новокузнецкий горнотранспортный техникум. Когда Николай окончил 8 классов, то не задумывался, куда идти учиться дальше. Он мечтал поступить в Новокузнецкий горнотранспортный техникум, а специальность автомобильного транспорта. Несмотря на то, что на эту специальность в техникуме был наибольший конкурс, Николай успешно сдал экзамены и поступил. Изучая историю учебного заведения по воспоминаниям современников тех лет, по информации на сайте нам стало известно, что именно эта специальность долгие годы была самая востребованная, на неё был наибольший конкурс. Не все наши выпускники, имеющие сегодня успехи в других отраслях, сумели выдержать конкурс на эту специальность. Популярность этой специальности объяснялась не только востребованностью, но и достойными педагогическими кадрами – специалистами автомобильного дела. Такие преподаватели, как Заугаров Г.Ф., Петерс И.И., Катальмов Б.А., подготовили и воспитали достойных механиков автомобильного транспорта. И, конечно же, первую очередь это подтвердили успехи выпускника Николая Гаврилова. В исторической справке учебного заведения, размещённой на сайте колледжа, нам встретились такие слова: «Николай Васильевич ещё в годы учёбы зарекомендовал себя с лучшей стороны. Активный, ответственный, добросовестный. Он участвовал в первых студенческих, строительных отрядах 1973 и 1974 года. Под руководством Заугарова Г.Ф. строительный отряд принимал участие в строительстве ЦОФ «СИБИРЬ», а также в строительстве жилых зданий в г. Мыски». Геннадий Фаустович передал музею много фотографий, слайдов, любительских фильмов и сохранённые газеты «Кузнецкий рабочий» о трудовых успехах активистов стройотряда. Из преподавателей, которые учили Николая Васильевича, сегодня в колледже работает Рубцова Светлана Николаевна, заслуженный учитель, методист музея. Светлана Николаевна также является руководителем нашей исследовательской работы.

Она рассказывает о романтике того времени, которая не могла не отразиться на молодёжи, её целеустремлённости, активной жизненной позиции. В том числе и это явилось условием успешной работы, карьеры, признанием в обществе нашего героя – Гаврилова Н.В. Светлана Николаевна с особой теплотой отзывается о нём. Николай Васильевич умел гармонично сочетать чувство прекрасного, он вносил свою эстетику в любое дело, начиная от конкурсов, от своего внешнего вида и до обычных трудовых будней стройотряда, участия в уборке урожая. Необыкновенная выдержка, скромность и порядочность – личностные качества Николая. Любознательность, стремление к знаниям, как само собой разумеющееся, без претензий на лидерство. Об этом рассказала нам Светлана Николаевна. И обращаясь мысленно к тем годам, она вспоминает:

*Память уводит в те годы,
Где коллектив молодой,
По призванию любимой работы,
Ко всему относился с душой.
Общежитие строили дружно,
На субботники звал нас Запсиб.
И росло поколение нужных
Производству людей молодых.
Всей стране мы готовили кадры,
Разъезжались они, кто куда,
И на стройку Большой Магистралы,
На работу, в другие края.*

«Достойное образование – успешная карьера» – такой девиз этой работы. В учебном процессе качество подготовки специалиста, достойное образование подразумевает отношение студента к учебному процессу и кадровый состав преподавателей, о чём упоминалось раньше. Об отношении Николая Гаврилова к учебному процессу свидетельствует успешное участие в предметных олимпиадах. Просматривая фотоплёнки и другие архивные материалы, групповые альбомы, видеointервью с Николаем Васильевичем, а также из личной беседы, становится ясно, что трудно найти тот участок учебной, трудовой, спортивной деятельности, где бы ни участвовал Николай Гаврилов. Поэтому не удивительны его успехи на трудовом фронте и признание его профессионализма, о чём свидетельствуют многочисленные награды и звания.

Глава II. Николай Гаврилов – его пути и дороги

Есть такое призвание – служить Родине и людям!

Гаврилов Николай Васильевич, выпускник Новокузнецкого горнотранспортного техникума, 1975 года выпуска. Он занимает высокие посты города Новокузнецка. Всегда, во все времена, вот уже более 40 лет постоянно приходит в стены учебного заведения. Встречаясь с администрацией колледжа, преподавателями студентами, помогает коллективу словом и делом во многих начинаниях учебного заведения, ставшего для него родным юношеских лет. С ним можно разговаривать о прошлом и настоящем, о планах на будущее. Прошло более 40 лет славного трудового пути Николая Васильевича после окончания техникума. Ему есть о чем рассказать студентам, чем поделиться, что посоветовать. Окончив 8 классов в 1971 году, он поступил учиться в Новокузнецкий горнотранспортный техникум по специальности «Техническое обслуживание и ремонт автомобилей» (примечание: наименование специальности менялось). Николай Васильевич вспоминает, что это были памятные годы, насыщенные интересными мероприятиями: многочисленные экскурсии, поездки в другие города, студенческие строительные отряды, спортивные соревнования по волейболу за честь техникума, участие и подготовка различных конкурсов, проводимых в техникуме. Первый студенческий строительный отряд «Транспортник», сформированный в 1974 году, участвовал в строительных работах ЦОФ «Сибирь». Успешная работа студенческого отряда была отмечена в городской газете «Кузнецкий рабочий». На вопрос: «Чему Вас научили в техникуме?» он, не задумываясь, отвечает – любить свою профессию, а ещё – ответственности за дело, которое тебе доверили. Вопрос о выборе профессии для него не стоял. На примере Николая Васильевича, свою жизнь посвятившего транспорту, его сын Денис, не задумываясь, после окончания школы поступил в горнотранспортный колледж.

В 1975 году, Николай Васильевич молодым специалистом пришёл на Обнорскую автобазу, где трудился 30 лет, начиная с мастера ремонтных мастерских. Отслужив в рядах Советской Армии в Забайкальском военном округе, в 1977 году был демобилизован и вернулся на родное предприятие. В 1978 году переведён механиком автоколонны, а с 1979 года по 1989 год работал начальником автоколонны. В 1986 году Николай Васильевич, начальник

автотранспортной колонны Обнорской автобазы, курировал производственную практику учащихся горнотранспортного техникума. Следует отметить, что большинство выпускников техникума в дальнейшем работали на этой автобазе, получив навыки и интерес во время практики, сохраняя доброе отношение к своему наставнику.

В 1989 году Николай Васильевич был назначен главным инженером Обнорской автобазы. В 1988 году, без отрыва от производства, он поступил в Кузбасский политехнический институт, позднее, реорганизованный в Кузбасский государственный технический университет, который успешно окончил в 1994 году. Освоив профессию от азов, получив огромный опыт и знания, после окончания университета был назначен Генеральным директором автобазы. О машинах он знает все, потому что начинал трудовой путь с должности водителя. Пройдя все ступеньки роста, стал генеральным директором предприятия «Обнорская автобаза». Последующие несколько лет работал директором по транспорту в ОАО ОУК «Южкузбассуголь».

Высокая требовательность и человечность, огромный опыт, отличные организаторские способности Николая Васильевича позволили коллективу автобазы в период тяжёлого финансово-экономического кризиса 1995-1999 годов выжить с сохранением контингента.

Его трудовые успехи отмечены многочисленными наградами. Он имеет почётные звания: «Лауреат премии Кузбасса», «Ветеран труда угольной компании «Южкузбассуголь», «Почётный работник угольной промышленности и топливно-энергетического комплекса», его труд отмечен многими медалями, среди которых «Трудовая слава» III степени, медаль «За служение Кузбассу», «За особый вклад в развитие Кузбасса» III степени, «За веру и добро», юбилейные медали и другие. Николай Васильевич заслужил добрую славу в Орджоникидзевском районе как человек, как руководитель.

Трудовым коллективом Обнорской автобазы и Советом ветеранов Орджоникидзевского района в 2003 году был выдвинут в областной Совет народных депутатов, в котором возглавлял Комитет по промышленности и экономике.

Скромность, порядочность, высокий профессионализм характеризуют Николая Васильевича. В 2006 году он был назначен директором по автотранспорту Южкузбассугля. В этот период его труд также был отмечен многочисленными наградами. Высокий профессионализм Николая Васильевича объясняется и тем, что он прошёл все этапы специфики своей трудовой деятельности.

«Гаврилов Н.В. – профессионал-автомобилист. Все предприятия, где он руководил, процветали и развивались. Но завистливые... вставляли палки в колёса» (отзывы в интернете). В 2013 году Николай Васильевич Гаврилов был назначен начальником управления по транспорту и связи г. Новокузнецка. Инженер-механик. Имеет два образования. Основное образование высшее.

В настоящее время Николай Васильевич является директором Муниципального трамвайно-троллейбусного предприятия Новокузнецкого городского округа. Пожелаем Николаю Васильевичу успехов, пусть на его пути всегда горит только зелёный!

Мы очень гордимся, что он наш выпускник, гордимся тем, что на всех жизненных поворотах он сохраняет присущие ему качества человечность, мудрость, порядочность и высокий профессионализм.

«Вся наша жизнь – пути-дороги. Изю дня в день мы спешим на работу, учебу, по важным делам, на встречу с близкими людьми, торопимся домой. Успеть повсюду в большом городе нам помогает транспорт», – добавляет Николай Васильевич.

Заключение

Анализируя трудовой путь Николая Васильевича, его отношение к делу, к людям, добавив ко всем профессиональным качествам скромность, человечность, хочется надеяться, что его имя достойно пополнить список «400 знаменитых новокузнецчан».

Гуменник Яков Яковлевич – история одного изобретения



*Выполнила:
Осокина Е.Ю., студентка 2 курса,
ГКПОУ Новокузнецкий
горнотранспортный колледж
Руководитель:
Рубцова С.Н., Заслуженный учитель РФ,
отличник СПО*

Список сокращений

ППК – пневматический проходческий комбайн.

ПКГ – проходческий комбайн Гуменника

ЦЭММ – центральные электромеханические мастерские

Введение

Мой город – Новокузнецк, здесь я живу и учусь. Я люблю свой город и горжусь им. В 2018 году ему исполнится 400 лет.

Родные края, родные города, как и люди, способны любить нас, дружить с нами и вдохновлять. Так же, как люди, они бывают нам дороги. У них, как и у людей, есть своя история – интересная, многотрудная. Своя жизнь, полная событий, надежд и планов.

История Новокузнецка связана с людьми, которые прославили город своим трудом, открытиями и изобретениями. Об истории одного такого изобретения я и хочу рассказать в своей работе. Это история изобретения скоростного проходческого комбайна механиком – Яковом Яковлевичем Гуменником. Исследовательская работа отражает не только историю и значение этого изобретения, которое принесло славу Новокузнецку, но и позволяет проследить связь учебного заведения, в котором я учусь, с именем Я. Гуменника.

Я.Я. Гуменник (1920 – 1995) – выдающийся новокузнецкий изобретатель-самоучка, механик с шахты «Байдаевская».

Тема исследовательской работы: «История одного изобретения».

Цель: восстановить историю изобретения скоростного проходческого комбайна Я. Гуменником, прославившим город Новокузнецк. Установить связь нашего учебного заведения с именем Я. Гуменника.

Задачи: проанализировать значимость изобретения скоростного проходческого комбайна для нашего города.

Новизна исследования в том, что впервые предпринята попытка проследить связь имени Я. Гуменника с нашим учебным заведением. В работе также представлены малоизвестные факты.

Методы исследования: в процессе исследовательской работы использовались разные методы и формы – анализ СМИ, интернет-ресурсов, интервью, встречи с ветеранами шахт Орджоникидзевского района, видеозаписи, статьи.

Практическая значимость работы в том, что она отражает значение изобретения проходческого комбайна Гуменником, (ПКГ) для развития угольной промышленности. Изобретение ПКГ принесло славу Новокузнецку не только в нашей стране, но и за рубежом. Работа раскрывает страницы истории родного края, которыми можно гордиться! Формирует у молодёжи чувство патриотизма и гордости за свой край!

Глава I. Клятва левши – самоучки

Всё началось с шахты «Байдаевская», открытой в 1940 году. Это была первая шахта на Байдаевско-Абашевском месторождении. В Орджоникидзевском районе в своё время располагалось сразу девять шахт. Шахты района выдавали до 20 процентов всего кузбасского угля и славились своими трудовыми рекордами.

Яков Гуменник пришёл на шахту «Байдаевская» в начале 50-х годов, имея за плечами опыт работы в Куйбышевских ЦЭММ, пройдя одногодичные курсы механиков в Кузнецком горном техникуме. В то время в угольной промышленности ещё не было машин, полностью механизующих процесс проходки, которые нашли бы широкое промышленное применение. Но однажды механик Гуменник был свидетелем того, как в каменных колодцах происходили завалы, и горняки боролись за жизнь своих товарищей, заваленных грудой угля, с помощью единственного немудреного инструмента – кайла.



Говорят, во время одного из таких завалов на «Байдаевской», когда отчаянная борьба за жизнь троих горняков длилась четырнадцать часов, Гуменник дал себе клятву: «Во что бы то ни стало изобрести машину, которая заменит десять, сто, тысячу проходчиков!». У Якова Гуменника не было специального образования, но любовь к технике передалась ему от отца – Якова Георгиевича, тоже механика. Шахтёры его напутствовали: «Ты, сынок, от своего не отступайся! Шахтёры только спасибо сердечное скажут...». И Яков Гуменник исполнил свою клятву.

Глава II. Вот она – новая техника

Настойчиво, терпеливо сидел над чертежами молодой новатор. Он верил – машина будет. И в 1952 году разработал и предложил пневматический проходчик, который был изготовлен в механическом цехе под его руководством, ППГ-1.

Далее началась работа над усовершенствованием экспериментального образца. На испытание пневматического проходческого комбайна ППГ-3 приезжал заместитель министра угольной промышленности СССР А.Н. Задемидко и его помощники. Много претерпел изменений и усовершенствований этот комбайн, встретив на своём пути массу препятствий и бюрократов, но стремление к усовершенствованию комбайна поддерживал директор шахты М.С. Ковальчук.

В 1954 году был создан опытный образец комбайна, предназначенного для добычи угля в шахтах, ПКГ-1 (проходческий комбайн Гуменника), который отличался от предыдущих, пневматических, проходческих комбайнов. Опытный образец этого комбайна проходил испытания на шахтах Кузбасса.

10 апреля 1954 года этот комбайн начал проходку глубоко под землёй и, пройдя более 500 метров, вышел через наносы на луг вблизи посёлка Байдаевка. Гуменник волновался, он сам стал у пульта управления, как вспоминают ветераны шахты «Байдаевская». Новая машина была проще, а работала быстрее и производительнее прежних комбайнов.

В 1957 году было проведено успешное испытание более скоростных проходческих комбайнов: ПКГ-3, а, позднее, ПКГ-4. На них были установлены мировые рекорды по добыче угля.

Глава III. Яков Гуменник. Его имя в истории города

Эти комбайны принесли славу не только городу Новокузнецку, повысив в несколько раз производительность труда в угольной промышленности, но и всему Советскому Союзу. В те дни фотографии Гуменника не сходили со страниц газет, ему посвящали стихи. Писатель А. Салынский и кинорежиссер Н. Розанцев создали художественный фильм о «неукротимом» Якове. В 1957 году Яков Гуменник был награждён орденом Ленина.

Со всех концов страны шли поздравления в адрес создателя комбайна и его помощников. Ехали в Кузбасс, на шахту «Байдаевская» специалисты из Чехословакии, Германии, Англии. Все приходили в восторг, наблюдая за работой чудо-машины. Моряки-черноморцы подарили Якову Яковлевичу машину-амфибию. Наша поисковая группа встретила с ветеранами шахты «Байдаевская» и нам стало известно, что в конце 50-х годов руководящие кадры на шахте не все имели даже среднее специальное образование. Но слава о «Байдаевской» позволила её руководству обратиться в Министерство с просьбой об открытии филиала Кузнецкого горного техникума при шахте. В соответствии с приказом № 87 от 15.06.1963 года Министерства строительства РСФСР, Кузнецкий горный техникум был реорганизован в Новокузнецкий строительный техникум. При изучении архивов Новокузнецкого строительного техникума стало известно, что в октябре 1957 года был открыт филиал Кузнецкого горного техникума при шахте «Байдаевская». В 1964 году этот филиал был передан в Осинниковский горный техникум. На базе этого филиала, по приказу министра угольной промышленности Б.Ф. Братченко от 11.11.1968 года был открыт

Новокузнецкий горнотранспортный техникум (с 1994 года – колледж), в котором я учусь. Это исследование показало связь имени Я. Гуменника с нашим учебным заведением.

За создание скоростного проходческого комбайна «ПКГ–3» Яков Гуменник и начальник шахты «Байдаевская» М. Ковальчук 22 апреля 1958 года были удостоены почетного звания лауреата Ленинской премии. Они стали первыми в Кузбассе лауреатами Ленинской премии за выдающиеся достижения в области техники. Ценность этой работы и в том, что поисковая группа нашего музея установила личность шахтёра Рубанова Владимира Ефимовича, который на комбайне ПКГ–3 поставил три мировых рекорда.

В 1967 году этот комбайн был удостоен золотой медали ВДНХ и установлен на постаменте при въезде в Орджоникидзевский район. В своём интервью Рубанов В.Е. рассказал о встрече с Я. Гуменником в 1967 году, который приезжал на шахту «Новокузнецкая». В тот период Рубанов В.Е. установил со своей бригадой третий мировой рекорд по проходке на комбайне ПКГ–3. Владимир Ефимович отметил, что это изобретение прославило не только Новокузнецк, Кузбасс, но и всю страну.

В 1961 году Яков Яковлевич переехал жить в Москву, работал в институте горного дела имени А.А. Скочинского, продолжая совершенствовать и разрабатывать новые модели комбайнов, но часто приезжал в Новокузнецк, на шахты города, встречаясь с шахтёрами, с проходчиками, работающими на его комбайнах.

Поисковая группа музея встретила ещё с одним ветераном, почётным шахтёром г. Новокузнецка Чирковым Михаилом Ивановичем. В своём интервью Михаил Иванович рассказал о последнем визите Якова Яковлевича в Новокузнецк.

Это было в августе 1991 года. Работая в горном институте имени А.А. Скочинского, уже в эти годы, Яков Яковлевич разработал модель скоростного проходческого комбайна по породе, твёрдость которой на много больше, чем угля.

Для изготовления такого комбайна требовались очень мощные станки, которыми были оснащены механические цеха Западно-Сибирского металлургического комбината. Яков Яковлевич поддерживал связь с бывшим директором шахты «Нагорная», расположенной в Орджоникидзевском районе, Героем Социалистического Труда Ерпылёвым Виктором Михайловичем. Виктор Михайлович и Чирков Михаил Иванович представили Гуменника Я.Я. директору ЗСМК Кустову Борису Александровичу. О подробностях этой встречи нам рассказал Чирков М.И. С Кустовым Б.А. было заключено соглашение

об изготовлении новой модели комбайна Яковом Гуменником на станках Западно-Сибирского металлургического комбината. Данным планам не суждено было сбыться по причине развала СССР.



Заключение

Проведя поисково-исследовательскую работу, считаем, что имя Я. Гуменника достойно включения в список «400 знаменитых новокузнецан». В ходе выполнения этой работы мной были изучены различные источники, изучая которые я столкнулась с некоторыми противоречиями в преподнесении информации. Для уточнения информации я решила провести собственное исследование по следующим фактам:

1. В большинстве источников сказано, что на постаменте при въезде в Орджоникидзевский район установлена модель (или даже макет) проходческого комбайна Гуменника, также имеются разногласия по дате открытия стелы с надписью «Слава шахтёрам». В результате собственного исследования мне стало известно, что на постаменте установлен проходческий комбайн Гуменника ПКГ-3, получивший «Золотую медаль» ВДНХ, на котором работал и ставил три мировых рекорда Рубанов В.Е., принимавший непосредственное участие в установке комбайна на постамент в 1967 году. Личная встреча с Рубановым В.Е., интервью

и документы свидетельствуют об этом факте. Из книги «Орджоникидзевский, шахтёрский» мне стало известно, что стела «Слава шахтёрам» была установлена в 1987 году в честь семидесятилетия Великого Октября. Книга была посвящена 30-летию Орджоникидзевского района, автор книги В. Полюшко, 1990 году. Материалы были предоставлены секретарём Орджоникидзевского райкома партии Прохоренко Г.К.

2. В некоторых источниках сказано, что Я. Гуменник в 1951 году окончил вечернее отделение горного техникума. Но, если учесть, что он в этот период работал в Куйбышевском ЦЭММ, а в марте 1948 года открылся Кузнецкий горный техникум в Куйбышевском районе, в котором было только дневное отделение до 1953 года, он не мог закончить его в 1951 году.

Продолжая исследование, мне стало известно, что в 1951 году некоторые руководители Зырянской ЦЭММ окончили одногодичные курсы механиков при Сталинском горном техникуме (Кузнецком). Отсюда можно сделать вывод, что в 1951 году и Я. Гуменник окончил одногодичные курсы механиков при Кузнецком горном техникуме и перешёл работать на Байдаевскую шахту.

Имя Якова Гуменника занимает достойное место в истории нашего города и связано с учебным заведением, в котором я учусь. История, изложенная в этой работе, укрепляет чувство любви и гордости за свой Край родной!

Список литературы

1. Аристархов, К. Так создавался подземный скоростной / К. Аристархов // Кузнецкий рабочий. – 1958. – 25 апреля (№ 82). – С. 3.
2. Архангельский, А. Вот она, новая техника! / А. Архангельский, В. Поспелов // Техника – молодежи. – 1956. – № 6. – С. 11–12.
3. В Комитете по Ленинским премиям // Кузнецкий рабочий. – 1958. – 23 апреля (№ 81). – С. 1.
4. Всесоюзный рекорд: комбайн Гуменника прошел 154 метра штрека в сутки // Кузбасс. – 1958. – 25 января (№ 21). – С. 1.
5. Угольный Кузбасс : страницы истории / [Дьяков Ю. И. и др.]. – Кемерово, 2001. – С. 76–77.

Петров Николай Иннокентьевич – политический деятель начала XX столетия



*Выполнил:
Сапелкин П., ОУ №101, ученик 7 класса
Руководитель: Санников В.С.,
учитель истории и обществознания*

Введение

Богата земля Кузнецкая многочисленными ресурсами, но ещё более богата людьми. В книге «100 знаменитых новокузнецчан» нет ничего про Петрова Николая Иннокентьевича. История и люди, писавшие эту историю, попытались забыть этого выдающегося, на наш взгляд, человека. В одной из рубрик «Кузнецкого рабочего» за 4 декабря 2014 года «В этот день родились...» можно найти статью про Петрова Николая Иннокентьевича. Статья небольшая в один абзац. Кто же этот Петров Николай Иннокентьевич? Почему он в списке для исследования городской научно-исследовательской конференции «Творим историю вместе»? На этот вопрос мы ответим в ходе нашего повествования об этой, на наш взгляд, выдающейся личности. С первой сложностью, с которой нам пришлось встретиться в результате наших поисков, – это отсутствие полных источников информации, как в интернете, так и бумажных носителях. В исторической энциклопедии Сибири, том второй, даётся небольшой справочный материал, без фотографии.

В одном из распространенных интернет-ресурсов «wikipedia» о Петрове Николае Иннокентьевиче говорится тоже немного. Более того фотографий нами нигде не было обнаружено.

Всё вышесказанное нам не позволяет ответить на вопрос: кто такой Петров Николай Иннокентьевич? В том же «Кузнецком рабочем» нам попала замечательная статья Глеба Соколухина о Николае Иннокентьевиче, рожденном в Кузнецке. В этой статье, Глеб Соколухин даёт нам правильную психологическую установку, что надо перестать делить историю на красную и белую, свою и чужую, что вряд ли возможно без настоящего Покаяния и Примирения.

Наиболее полную биографию из всех перечисленных работ написал профессор КемГУ доктор исторических наук Сергей Павлович Звягин: «Уроженец Кузнецка Н.И. Петров – министр антибольшевистских правительств Сибири». В этой работе подробно, ссылаясь на источники государственных архивов и на воспоминания министров омского правительства, описывается жизнь министра земледелия Николая Иннокентьевича Петрова. А также в нашей работе отражены воспоминания Петра Васильевича Вологодского и Георгия Константиновича Гинса, являвшихся министрами Российского правительства.

Объектом нашего исследования является: выдающиеся личности, рожденные в Кузнецке.

Предмет нашего исследования: Николай Иннокентьевич Петров.

Цель нашего доклада: раскрытие биографии Петрова Николая Иннокентьевича, уроженца Кузнецка, как выдающегося политического деятеля и ученого начала XX столетия.

Перед нами стоят следующие **задачи**:

- Подготовить информацию о Российском Правительстве 1918-1920 гг.;
 - Собрать сведения из воспоминаний членов временного правительства о Петрове Н.И.;
 - Показать значимость исторической личности через его рафию.
- Основными методами нашей исследовательской работы будут биографический и описательно-повествовательный методы.

Глава I. Российское правительство 1918-1920 гг.

Российское правительство (правительство Государства Российского, Омское правительство, также известно как Правительство Колчака, Колчаковское правительство) – высший орган государственной власти, образованный 18 ноября 1918 года в Омске, во главе с Верховным Правителем России адмиралом Александром

Васильевичем Колчаком. Просуществовало это правительство до 5 января 1920 года. При Колчаке Совмин был наделен чрезвычайно широкими полномочиями. Это был орган не только исполнительной, но и законодательной власти. Совет Министров рассматривал проекты указов и законов до утверждения их Верховным Правителем.

В Совет Министров входили:

- Председатель Совета Министров (Вологодский П.В., Пепеляев В.Н.)
- Министр внутренних дел (Гаттенбергер А.Н., Пепеляев В.Н., Червен-Водали А.А.)
- Министр иностранных дел (Ключников Ю.В., Сукин И.И., Третьяков С.Н.)
- Министр финансов (Михайлов И.А., Гойер Л.В., Бурьшкин П.А.)
- Товарищ министра финансов (Хроновский И.Н.)
- Министр юстиции (Старынкевич С.С., Тельберг Г.Г., Морозов А.П.)
- Военный министр (Н.А. Степанов, Д.А. Лебедев, М.К. Дитерихс, А.П. Будберг, М.В. Ханжин)
- Морской министр (М.И. Смирнов)
- Министр труда (Л.И. Шумиловский)
- Министр земледелия (Н.И. Петров)
- Министр путей сообщения (Л.А. Устругов, А.М. Ларионов)
- Министр народного просвещения (В.В. Сапожников, П.И. Преображенский)
- Министр торговли и промышленности (Н.Н. Щукин, И.А. Щукин, С.Н. Третьяков)
- Министр продовольствия (с 27 декабря 1918 – продовольствия и снабжения) (Н.С. Зефилов, К.Н. Неклютин)
- Министр снабжения (до 27 декабря 1918) (И.И. Серебренников)
- Государственный контролер (Г.А. Краснов)
- Управляющий делами Верховного Правителя и Совета Министров (Г.Г. Тельберг, Г.К. Гинс).

Из всего списка министров Российского правительства наблюдается следующий исторический факт: Петров Н.И. один из немногих министров, который пробыл на своём посту вплоть до низложения Российского Правительства 5 января 1920 года.

Глава II. Воспоминания Министров о Министре Земледелия

Воспоминания Председателя Совета Министров Петра Васильевича Вологодского: «Заведующим отделом земледелия и колонизации назначен профессор Омского сельскохозяйственного института Н.И. Петров, много работавший в Переселенческом управлении, еще молодой человек, по своим политическим убеждениям народный социалист», но формально, по некоторым источникам информации, Николай Иннокентьевич был беспартийным: «Н. И. Петров высказывался в том смысле, что правительство проявляет обычную для себя дряблость власти, мы качаемся то вправо, то влево, тогда как переживаемый момент требует особой твердости власти, надо всё взять в свои руки, раз мы видим, что такие земства, как Пермское, Приморское, такие земские деятели как председатель Сибземгора Сидоров, задались целью бороться с правительством. Им надо сказать: „руки прочь, мы и без вас справимся с возрождением России“». Петров Николай Иннокентьевич постоянно критиковал Временное Омское правительство, но критика носила положительный, рабочий характер, и, несмотря на смену членов правительства, Петров на своём месте проработал до конца существования Временного Сибирского правительства. Интересную характеристику Петрову Николаю Иннокентьевичу дает управляющий делами Верховного Правителя и Совета Министров Российского правительства Георгий Константинович Гинс: «Управляющий Министерством земледелия, доцент Петров, коренной сибиряк, тоже молодой человек 34 лет, экономист по образованию, много занимался экономической географией Сибири теоретически, а в качестве заведующего статистическими работами Акмолинского (Северный Казахстан) переселенческого района он близко соприкасался с её реальной жизнью. Он хорошо знал все части Азиатской России, так как служил на Дальнем Востоке и в Омске. Петров, несомненно, передовой человек, но ярый ненавистник всякой демагогии. Его выступления были ярче, когда он нападал, но в них не всегда проявлялась необходимая министру сдержанность». С политической точки зрения, политика министра земледелия Петрова Н.И. была антагонистической по отношению к политике большевиков. Г.К. Гинс описывает в своих воспоминаниях: «Отдел земледелия решил упразднить земельные комитеты, покровительствовавшие захватам земель, и восстановить частные владения в Сибири, которые, при незначительности их общей площади, имели большое культурное значение как показательные хозяйства». Невысокого мнения о его способностях и характере был известный в те годы на Урале и в Сибири

экономист кадет Л.А. Кроль. На совместном заседании Директории и Административного Совета Временного Сибирского правительства Н.И. Петров, по словам мемуариста, стучал кулаком и кричал, что поезда не только вперед, но и назад ездят. Также министр дал понять оппонентам о том, что достигнутое политическое соглашение между двумя конкурирующими центрами власти можно и «переиграть».

На Государственном экономическом совещании Н.И. Петров выступил, как оценил Л.А. Кроль, «с очень туманным и пустым докладом об общей экономической политике правительства». Одобрение делегацией Урала доклада министра труда Л.И. Шумиловского только подчеркнуло молчание по докладу Н.И. Петрова. Неприятное впечатление от общения с Н.И. Петровым сохранил директор Волжско-Уральского банка В.П. Аничков.

В Екатеринбурге он пригласил на обед группу военных и гражданских чиновников. Он назвал «невоспитанными» И.А. Михайлова (министра финансов) и Н.И. Петрова. «Это особенно сказывалось, – писал впоследствии банкир, – при сравнении с воспитанностью генерала Домонтовича, бывшего лейб-уланом (охрана)». Но говоря о туманности, мы должны понимать, что всё время тогда было очень туманным, была «Гражданская война».

Глава III. Краткая биография Николая Иннокентьевича Петрова

Петров Николай Иннокентьевич (5 декабря 1884 года, Кузнецк Томской губернии – 4 марта 1921, Харбин), государственный деятель. Формально беспартийный, но по политическим убеждениям народный социалист и областник. В метрической книге местного Преображенского собора за 1884 г. есть запись № 115. Родителям будущего министра были Иннокентий Ефимович и его законная жена Наталья Степанова, оба православные. Восприемниками стали кузнецкий 2-й гильдии купец Степан Егорович Попов и купеческая жена Наталья Никитична Медникова. Обряд крещения совершили протоиерей Захарий Крючков и псаломщик Дроздовский. Из вышесказанного следует, что родители Петрова Николая Иннокентьевича были купцами второй или третьей гильдии, но это мы смеем только предположить, точных сведений нами не было найдено. Петров Николай Иннокентьевич окончил экономическое отделение Санкт-Петербургского политехнического института (1908). Служил в Томском районе переселенческом управлении. С 1909 г. преподавал политическую экономию, экономическую географию и статистику в коммерческих училищах Харбина, с 1905 – Омском сельхозучилище.

С февраля 1916 г. заведовал статистическим отделением Акмолинского переселенческого района, доцент Омского политехнического института. С 14 июня 1918 года – заведующий отделением земледелия и колонизации Западно-Сибирского комиссариата, с 4 ноября – товарищ министра земледелия Временного Всероссийского правительства, с 18 ноября – министр земледелия Российского правительства, с 4 февраля одновременно возглавлял Комитет экономической политики Совета министров Российского правительства. Представление о планах деятельности Н.И. Петрова дает его докладная записка от 2 августа 1918 г. Одной из наиболее важных задач министерства он называл восстановление порядка в сфере земельных отношений. Для этого был подписан закон 6 июля 1918 г. о возвращении частновладельческих имений их владельцам. Второй, не менее важной, по его мнению, задачей являлось возобновление работ по подготовке земельной реформы. Для этого при губернских и уездных земствах начали образовываться земельные отделы. Помимо этого создавались губернские и уездные по земельным делам советы, на которые возлагалось «объединение согласования деятельности» всех правительственных и земских земельных учреждений и разрешение целого ряда вопросов, ранее составлявших компетенцию общих, по крестьянским делам, присутствий и уездных съездов. При министерстве учреждался земельный совет для руководства и объединения деятельности всех местных земельных советов и отделов. Колонизационному отделу предстояла «весьма серьезная работа» по размещению прибывших в Сибирь беженцев и переселенцев. Следует обратить внимание на точку зрения Н.И. Петрова на главное богатство Сибири – леса. Они, как он считал, «представляют из себя не только материальную ценность, но проявляют в высокой степени благотворное влияние в сохранении и восстановлении духовных и физических народных сил». Такие мероприятия:

- распространение принципов национализации на леса, имеющие общественное и государственное значение;
- скорейшая организация правильного хозяйства в лесах, единственного владения государства, путем их устройства;
- сооружение путей транспорта для передвижения древесины из более лесистых районов в менее лесистые;
- улучшение эксплуатации лесов путем разработки древесины в более ценные продукты;
- разведение лесов на почвах, не пригодных под сельскохозяйственное пользование или малорентабельных;
- укрепление песков лесом или заселение им верховодий водных источников в защитных и водоохраных целях;

- выделение памятников природы и лесов особого значения;
- развитие лесных кустарных промыслов;
- надлежащая постановка специального лесного учебно-просветительного дела.

Для защиты лесного достояния министром предлагалась система объединенных органов государственного управления лесами. Ее цель звучит вполне современно – справедливое удовлетворение нужд населения при условии извлечения максимальных доходов для государственного казначейства». Как видно, чёткая экономическая политика у Николая Иннокентьевича Петрова была, и все разговоры о туманности, отсутствия чёткости в политике министра земледелия были, на наш взгляд, необоснованными. В эмиграции Н.И. Петров стал одним из соучредителей Юридического факультета в Харбине (Китай). Он читал курсы политической экономии и истории экономических учений. На курсах Христианского союза молодых людей он прочитал 10-часовой курс «Популярных бесед по экономике». Н.И. Петров писал статьи для газеты «Русский голос» и журнала «Русское обозрение». Запись от 23 марта 1920 г. в дневнике жены И.И. Серебренникова – А.Н. Серебренниковой сохранила информацию о том, что Н.И. Петров ссудил ее мужа 100 иенами. Это, по ее словам, тогда было целое богатство. Кроме того, Николай Иннокентьевич обещал разузнать насчет лекций на курсах, где он состоит лектором. Умер Николай Иннокентьевич 4 марта 1921 г. в Харбине. Автором некролога стал бывший управляющий делами Верховного правителя России и Совета министров профессор Г.К. Гинс.

Заключение

Подводя итоги нашей работы, ещё раз хочется сказать, что в нашей стране, в нашем городе надо наконец-то прекратить делить людей на наших и ваших, на «белых» и «красных». Более того в Омске сохранились ценные сведения про Петрова Николая Иннокентьевича, в этом городе есть книги с воспоминаниями о нём. Мы конечно понимаем, что жизнь его прошла вдалеке от малой Родины, но нужно признать его талант, его учёность.

В Омске была открыта выставка, посвященная нашему земляку Николаю Петрову к 130 годовщине со дня его рождения. Есть предположения, что многие работы, многие лекции сохранились в трудах почвоведов уже Советской России.

И наконец, хочется сказать, что пора и в нашем городе провести, при помощи города Омска, выставку, посвященную этой выдающейся, на наш взгляд, исторической личности.

Подольхов Владимир Григорьевич – люди-легенды города

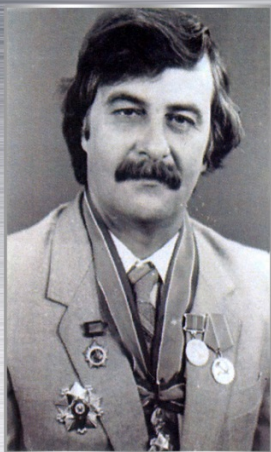


*Выполнила:
Новоселова П.,
председатель совета музея «Память»
МБОУ «СОШ № 50»
Руководитель:
Пенкин В.Г.,
руководитель музея «Память»*

Подольхов Владимир Григорьевич – Герой КНДР (выпускник школы № 50 г. Новокузнецка), родился 28 января 1947 года в городе Сталинске (Новокузнецке) в рабочей семье. Его отец Григорий Михайлович был электромехаником, мама Ольга Александровна – домохозяйкой. В школу № 62 Володя пошёл в 1954 году на Форштадте, а затем перешёл в школу № 50, которую окончил в 1965 году. В школе учился средне, был октябрёнком, пионером и комсомольцем. Увлекался спортом, особенно лёгкой атлетикой и баскетболом. В 1961 году умер отец. На плечи матери легла забота: кормить, учить и воспитывать не только Володю, но и сироту племянницу. Поэтому Володя после окончания школы в 1965 году не стал поступать в институт, а пошёл работать на алюминиевый завод анодчиком. Профессия эта была высокооплачиваемая, но очень тяжёлая и вредная для здоровья. Владимир быстро освоил азы профессии анодчика и полюбил её. Товарищи избрали его комсоргом звеньевым. Несмотря на трудности, например, нехватку инструментов, их звено успешно преодолевало и всегда считалось лучшим во втором электролизном цехе. За рационализаторские предложения и ударный труд в 1970 году Владимира Григорьевича наградили юбилейной медалью к 100-летию Владимира Ильича Ленина. А в 1972 году – медалью «За трудовое отличие». В 1981 году его принимают в ряды КПСС и назначают старшим анодчиком.

В 1982 году ему присваивают звание «Почётный металлург СССР» и его избирают депутатом районного Совета. С обязанностями депутата он, как и с работой анодчика, справлялся отлично. Проблемы жильцов в его избирательном округе он решал оперативно и продуктивно. Кроме того, он участвовал в сессиях районного Совета, входя в комиссию по охране окружающей среды. 10 февраля 1983 года корреспондент газеты «Кузнецкий рабочий» В. Гринберг написала о нём замечательную статью «Работу, которую любишь». Имя Подольхова стало известно не только в Кузбассе, но и в Москве, в министерстве цветной металлургии, где как раз подбирали кадры, чтобы помочь братскому корейскому наряду освоить и наладить производство алюминия. В мае 1983 года Подольхова и других первоклассных мастеров из СССР направляют в командировку в КНДР, Там, в г. Пунчане, недалеко от Пхеньяна, на вновь построенном алюминиевом заводе советские специалисты сумели обучить электролизному делу молодых корейских анодчиков. В январе 1984 года Подольхов Владимир Григорьевич должен был вернуться домой в Новокузнецк. Но в ночь с 28 на 29 декабря 1983 года на заводе произошла авария. Расплавленный металл стал выливаться наружу, что угрожало жизни рабочих и могло привести к взрыву в цехе. Подольхов, отстранив молодого корейского рабочего, проявив мужество и героизм, сам, забравшись наверх ванны, охваченной огнём, смог заткнуть асбестом отверстие, откуда бежал расплавленный металл, и устранил аварию. Сам при этом получил 45% ожогов кожи 2 и 3 степени. Его срочно отвезли в госпиталь, где 70 дней и ночей врачи и санитары боролись за его жизнь. Ему было сделано 19 пересадок кожи на 2600 см². Донорами стали более 100 корейцев, ему было влито 4 литра крови. И произошло чудо. А когда Владимир Григорьевич немного поправился, то попросил, чтобы ему принесли ручку и бумагу, и корявым почерком написал своей семье в Новокузнецк. Дома жена, Наталья Васильевна, его потеряла, и когда получила долгожданное письмо, написала грубый ответ, думая, что он написал в пьяном состоянии. О его ожогах и муках, которые он перенёс, она не знала, так как Володя запретил всем сообщать домой о случившемся. А когда Володя выслал ей статью на корейском языке с переводом, где говорилось о его подвиге, она извинилась за своё прошлое письмо и написала новое, которое затем было опубликовано в газете «Комсомольская правда» («70 дней из жизни Подольхова»). 1 апреля 1984 года она сама прилетела в Корею, где её радостно встретил муж. Володя уже вышел из госпиталя и пошёл на работу в свой цех. Правительство Кореи наградило Подольхова Владимира Григорьевича высшей наградой республики, вручив ему орден и присвоив звание Героя Кореи. В ноябре 1984 года Володя вернулся в родной Новокузнецк и продолжил трудиться на алюминиевом заводе анодчиком. В 1990 году его пригласили в Москву на 14-й съезд профсоюзов металлургов. Перед

уходом на пенсию до 2009 года он 3 года работал заместителем председателя профкома НКАЗа. В 2009 году Владимир Григорьевич ушел на пенсию и стал много времени проводить на даче в поселке Таежном, где занимался садоводством и цветоводством. Оставаясь со школьной скамьи спортсменом, он и на пенсии был болельщиком хоккейной команды «Металлург», не пропускал ни одного матча. 2 февраля 2013 года сердце Володи, перенесшее тяжкие испытания, не выдержало и остановилось, ему было всего 66 лет. Он остался навечно живым в памяти его жены Натальи Васильевны, его детей: Юрия и Германа, и, конечно же, в сердцах его коллег и друзей. Вот что написала о нём учительница русского языка и литературы нашей школы № 50 Кузьмина Лидия Григорьевна: «Трудно вспомнить, когда точно я познакомилась с Владимиром Григорьевичем. Тесное общение началось с весны 1975 года, когда мы оказались жильцами одного подъезда по ул. Шункова 15 и подружились семьями. Всегда приветливый и гостеприимный, он располагал к себе людей. Оставшиеся соседи до сих пор тепло вспоминают его. Часто можно было видеть супружескую чету – Владимира Григорьевича и Наталью Васильевну – вместе: то они шли из театра или кино, то навещали кого-нибудь или возвращались с какого-нибудь мероприятия или магазина. Всю свою жизнь Владимир связал с алюминиевым заводом. Имея только среднее образование, он живо интересовался жизнью страны, международным положением, спортом, много читал. С ним интересно было общаться. Володя проявлял настоящую отцовскую заботу о сыновьях. Следил за их успеваемостью, интересовался их друзьями, приучал своим примером к домашним делам, отношению к людям. Уважительно относился к теще Анне Яковлевне. Запомнилось, как ради сыновей он в холодную зимнюю ночь простоял в очереди, чтобы подписаться на многотомник «Библиотеки всемирной литературы». Думал не только о сегодняшнем дне, но и о будущем. Ради материального благополучия семьи поехал в Корею, где получил тяжелейшую травму. Никто не удивился, когда узнали о самоотверженном поступке Володи, спасшего не только людей, но и сам завод. 5 сентября 1985 года их семья переехала в другой район, получив новую квартиру. Но наша связь не оборвалась. После смерти моего мужа Володя и Наташа навещали меня, интересовались мной, оказывали всяческую поддержку. После смерти Владимира Григорьевича до сего дня я общаюсь с его женой, Натальей Васильевной, которой очень сейчас не хватает его поддержки и заботы». Мы, активисты музея «Память» им. Мартенс В.И., проводили уроки мужества о Владимире Григорьевиче, встречались с его родными и друзьями. Он для нас является подлинным Героем, примером мужества, самоотверженности, порядочности, патриотизма.



Герой КНДР - ПОДОЛЬХОВ Владимир Григорьевич

Родился 28 января 1947 года в городе Сталинске – Новокузнецке в рабочей семье. Его отец Григорий Михайлович был электромехаником, мама, Ольга Александровна – домохозяйкой.

В школу №62 Володя пошёл в 1954 году на Форштадте, а затем перешёл в школу № 50, которую окончил в 1965 году.



После окончания школы в 1965 году не стал поступать в институт, а пошёл работать на алюминиевый завод анодчиком. Профессия эта была высокооплачиваемая, но очень тяжёлая и вредная для здоровья. Владимир быстро освоил азы профессии анодчика и полюбил её.

Товарищи избрали его комсоргом и звеньевым. Несмотря на трудности, например, нехватки инструментов, их звено успешно преодолевало и всегда считалось лучшим во втором электролизном цехе. За рационалистические предложения и ударный труд в 1970 году Владимира Григорьевича наградили юбилейной медалью к 100-летию Владимира Ильича Ленина. А в 1972 году – медалью «За трудовое отличие». В 1981 году его принимают в ряды КПСС и назначают старшим анодчиком.



В 1982 году ему присваивают звание «Почётный металлург СССР» и избирают депутатом районного Совета. С обязанностями депутата он, как и с работой анодчика, справлялся отлично. Проблемы жильцов в его избирательном округе он решал оперативно и продуктивно. Кроме того, он участвовал в сессиях районного Совета, входил в комиссию по охране окружающей среды. 10 февраля 1983 года корреспондент газеты «Кузнецкий рабочий» В. Гринберг написала о нём замечательную статью «Работа, которую любил».



В мае 1983 года Подольхова и других первоклассных мастеров из СССР направляют в командировку в КНДР. Там, в г. Пунчане, недалеко от Пхеньяна, на вновь построенный алюминиевый завод, где советские специалисты обучали электролизному делу молодых корейских анодчиков.

В ночь с 28 по 29 декабря 1983 года на заводе произошла авария. Расплавленный металл стал выливаться наружу, что угрожало жизни корейским рабочим и взрыву в цехе. Подольхов, отстранив молодого корейского рабочего, проявив мужество и героизм, сам, забравшись наверх ванны, охваченной огнём, смог заткнуть асбестом отверстие, откуда бежал расплавленный металл, и устранил аварию.



Сам при этом получил 45% ожогов кожи 2 и 3 степени. Его срочно отвезли в госпиталь, где 70 дней и ночей врачи и санитары боролись за его жизнь. Ему было сделано 19 пересадок кожи на 2600 см². Донорами стали более 100 корейских человек, ему было влито 4 литра корейской крови. И произошло чудо.

Полужков Анатолий Петрович – мечтать и не сдаваться



*Автор: Лавриненко А.А.,
студент ГКПОУ Новокузнецкий
горнотранспортный колледж
Руководитель: Агафонова Н.А.,
преподаватель ОГСЭ*

Введение

Новокузнецк – наш родной и любимый город. Радостные чувства возникают при встрече с этим городом. Здесь жили наши предки, живем мы, и будут жить наши потомки.

История любого города – это, прежде всего люди, которые не просто в нем живут, но созидают. Люди, благодаря которым город растет, развивается, становится лучше и краше. Ведь именно люди являются главными творцами истории, каждый из которых вписал свою строчку в историю города, внес свой вклад в его развитие.

Данная поисково-исследовательская работа посвящена неординарному человеку, который всегда принимал и в настоящее время принимает непосредственное участие в повышении престижа нашего родного города, Анатолию Петровичу Полуэктову. Биография А.П. Полуэктова в 2013 году занесена в биографическую энциклопедию успешных людей России.

В данной работе представлено исследование о непростом жизненном и профессиональном пути А.П. Полуэктова от мастера производственного обучения в ГПТУ № 21 и службы в правоохранительных органах (более 30 лет) до заместителя главы

города – руководителя аппарата администрации г. Новокузнецка. В настоящее время занимает должность директора государственного казенного профессионального образовательного учреждения Новокузнецкий горнотранспортный колледж.

Цель работы: на основе анализа биографических данных, профессиональной и служебной деятельности, а также личностной характеристики данной персоны, определить вклад и степень участия А.П. Полуэктова в жизни города.

Задачи работы:

- изучить биографические данные Полуэктова А.П.;
- раскрыть и проанализировать трудовую деятельность Полуэктова А.П.;
- обобщить опыт трудовой и служебной деятельности.

Объект исследования: персона А.П. Полуэктова.

Предмет исследования: вклад А.П. Полуэктова в развитие города Новокузнецка.

Глава I. Философия – просто любить жизнь

«Если есть идеал человеческий, то это отец и мать»

Полуэктков Анатолий Петрович родился в г. Новокузнецке 14 сентября 1954 года. Всю жизнь посвятил этому городу. Про таких людей говорят – двигатель прогресса. Все, чего он добился в жизни, а также ответственное отношение к делу, Анатолий Петрович связывает со своими родителями. Он так и говорит: «Если и есть идеал человеческий, то это мои мать и отец, если есть Бог на свете, то он – в моих родителях. За все годы жизни я не помню случая, чтобы родители остались в стороне от моих самых мелких проблем, не говоря уже о горестях или радостях. Мне непременно нужно было видеть глаза родителей по окончании школы, техникума, академии, при получении военных и научных званий, чтобы в полной мере ощутить победу, почувствовать себя счастливым человеком».

Работая с семейным архивом, я узнал, что отец Анатолия Петровича, Петр Кузьмич Полуэктков – профессиональный строитель, известный в городе экскаваторщик и крановщик высочайшего уровня, ветеран труда, труженик тыла, стаж трудовой деятельности исчисляется 47 годами.

Всю жизнь Петр Кузьмич отработал на одном месте, был рабочим с большой буквы. Свои самые завидные качества – постоянство и верность делу – Анатолий Петрович перенял у своего отца, которым очень гордится. Мама, Полуэктова Пелагея Федоровна – труженик тыла, ветеран труда (стаж 42 года), много лет проработала сестрой-хозяйкой в Новокузнецком онкологическом диспансере, затем комендантом Новокузнецкого педагогического института на кафедре иностранных языков. «Упорство в достижении цели я унаследовал именно от нее», – утверждает Анатолий Петрович. Родителей уже нет в живых, но что бы он ни делал, всегда думает, как к этому отнеслись бы родители. Они всегда поддерживали сына и были первыми, кто приходил на помощь. У Анатолия Петровича крепкая и дружная семья, это тот надежный тыл, который помогает ему выжить в любой ситуации. Жена, Полуэктова Татьяна Геннадьевна – врач ЛФК детской больницы, ветеран труда (трудовой стаж более 30 лет), сын Роман Анатольевич – майор в отставке, начальник отдела холдинговой компании «Новотранс», дочь Екатерина Анатольевна – кандидат юридических наук, доцент ВУЗа Новосибирска, подполковник юстиции в отставке. Но самую большую радость и ощущение покоя Анатолию Петровичу приносят внуки: Евгений, Ирина и Сергей. «Как только они приходят, у меня появляется время: бросаю все дела и отдыхаю душой и телом с ними», – говорит Анатолий Петрович. Жена, дети, внуки – всеми он может гордиться. Хотя времени на семью совсем не хватает: слишком много сил отнимает работа. «По сути своей я трудоголик, и дело, которым занимаюсь, – смысл моей жизни», – утверждает Полуэктов.

«Кредо – уметь вовремя остановиться»

Из личной беседы я узнал, что Анатолий Петрович до сих пор дружит со своим бывшим классным руководителем Татьяной Даниловной Карпушкиной, которая преподавала физическую культуру и географию в школе № 87, где учился Полуэктов с 4 по 8 класс. Татьяна Даниловна привила любовь к спорту и сделала из него первого спортсмена школы, активного участника туристических походов. Благодаря ей Анатолий Петрович понял, что значит добиться цели.

После окончания школы А.П. Полуэктов поступает в Новокузнецкий монтажный техникум по специальности «Электрооборудование промышленных предприятий». Параллельно с учебой был проформом техникума, активно занимался спортом. Занятия спортом укрепляли не только здоровье, силу и выносливость, но и способствовали укреплению духа. В 17-летнем возрасте во время соревнований получает серьезную травму, полгода в гипсе и возможная инвалидность. Но не падает духом, начинает усиленно заниматься, чтобы восстановиться физически, и в результате, возвращается к привычному для него образу жизни. К сожалению, карьера спортсмена была для него закрыта по состоянию здоровья, но Анатолий Петрович стал хорошим тренером.

Свою трудовую деятельность А.П. Полуэктов начинает в тресте «Запсибэлектромонтаж». В 1974 году из Антоновского электромонтажного управления треста «Запсибэлектромонтаж», как молодого специалиста, направляют на работу в профессионально-техническое училище № 21 мастером производственного обучения. Продолжая самозабвенно заниматься спортом – борьбой классического стиля, создает в училище школу классической борьбы, специализированные спортивные группы, становится инициатором строительства спортивного комплекса и создания детско-юношеской спортивной школы им. В.П. Манеева. В настоящее время эта школа, известная не только в нашем городе, но и за ее пределами, выполняет благородную миссию – способствует формированию здорового образа жизни, профессиональному самоопределению, развитию физических, интеллектуальных и нравственных способностей детей и подростков.

Анатолий Петрович, нередко вспоминая свою тренерскую деятельность (тренерский стаж 18 лет), отмечает, что достаточно было одного слова, чтобы спортсмен выполнил любую команду. Спорт воспитывает характер и силу воли, дает почувствовать радость собственных достижений. До сих пор основной задачей школы является выявление способных детей и подростков в процессе систематических занятий и формирование групп спортивного совершенствования, достижения высших спортивных результатов.



«Организаторская стезя – основополагающее звено»

В мае 1978 года А.П. Полуэктов был утвержден в должности инструктора отдела комсомольских организаций Новокузнецкого горкома ВЛКСМ, а в январе 1982 года – в должности инструктора организационного отдела Центрального райкома КПСС г. Новокузнецка.

Это был самый молодой инструктор РК КПСС области, ему тогда было 28 лет. Анатолий Петрович, занимался организационной работой: отчетно-выборной кампанией, выбором руководителей промышленных предприятий, созданием комсомольско-молодежных коллективов в электросталеплавильном цехе № 2 Кузнецкого металлургического комбината, на Всесоюзной ударной комсомольской стройке – Западно-Сибирский металлургический комбинат.

Анатолий Петрович с благодарностью вспоминает имена тех, кто помогали ему в работе, были наставниками, настоящими учителями жизни, заложившими фундамент мужского характера. Это: Реутов А.В., первый секретарь ГК ВЛКСМ, Ушаков В.И., зав. орг. отделом, Егорова М.Ф., первый секретарь РК КПСС Центрального района, Бердышев В.А., зав. орг. отделом.

Несмотря на достаточно молодой возраст, А.П. Полуэктов уже курировал 4 крупные комсомольские стройки в городе: КМК, ЗСМК, «Шахтострой», «Южкузбассуголь». За это время зарекомендовал себя организатором туристического движения, смотров-конкурсов профессионального мастерства, художественной самодеятельности, спартакиад и других молодежных мероприятий.

Надо сказать, что организаторские способности всегда были сильной стороной профессиональной деятельности А.П. Полуэктова. Сам Анатолий Петрович соглашается с тем, что «основополагающим звеном в моей профессиональной деятельности была организаторская стезя». Умение объединить вокруг себя единомышленников, грамотно действовать в сложной обстановке, быть верным замечательным традициям своих предшественников – вот те качества, которые присущи Анатолию Петровичу.

«Призвание – служить»

В 1984 году по рекомендации Областного комитета КПСС был направлен на службу в правоохранительные органы города. Активно участвовал в военизации пожарной охраны г. Новокузнецка. В процесс военизации было вовлечено более 500 человек.

В 1987 году был назначен начальником политической части отдела внутренних дел Центрального райисполкома г. Новокузнецка, где избирался депутатом двух созывов и председателем комиссии социальной законности и правопорядка.

По истечении 5 лет был назначен на службу в должности заместителя начальника по работе с личным составом Управления внутренних дел г. Новокузнецка. Работая в должности, активно внедрял передовые формы и методы работы с личным составом по дальнейшему укреплению служебной и исполнительской дисциплины, повышению общественной активности подчиненных, улучшению оперативно-служебных показателей и социально-бытовых условий сотрудников.

В 1993 году организовал поездку в Швейцарию руководителей ОВД города и области по обмену опытом силовых структур. Поездка оказалась знаковой, в скором времени началась перестройка в работе правоохранительных органов города.

Работать было непросто, ситуации встречались разные, порой приходилось принимать решение на ходу, лишь бы не пострадало дело и люди, которые находились в подчинении. «Среди сотрудников органов внутренних дел началось брожение, – вспоминает Анатолий Петрович, – 90-е годы были тяжелые, многие были недовольны существующей обстановкой и открыто выражали свое негодование».

Полужтков, проявив бдительность и настойчивость, приглашает всех замполитов города для решения назревшей проблемы. На совместном совещании требования сотрудников ОВД были обсуждены и сформулированы в 23 пункта. Анатолий Петрович лично обращается к начальнику УВД с просьбой о рассмотрении вопроса. В итоге областное руководство, разобравшись с проблемой, выносит решение всем подразделениям проанализировать ситуацию на местах.

Может быть, данный случай оказал определенное влияние на дальнейшую карьеру Анатолия Петровича. Его отправляют учиться в Академию МВД.

В 1996 году Полуэктов успешно заканчивает учебу и вплотную продолжает заниматься организацией и становлением правоохранительных органов города Новокузнецка, а также учебных заведений по подготовке кадров силовых структур региона. «На всех этапах работы в милиции я сталкивался с очень серьезной проблемой – дефицитом профессиональных кадров. Первое фундаментальное дело в этом направлении в Новокузнецком гарнизоне милиции – открытие ПФЛ для качественного отбора милицейских кадров, а также создание учебного центра по подготовке младшего начальствующего состава». Опыт и работа данных подразделений изучалась в Швейцарии.

Полуэктов А.П. лично организовал и обеспечил работу психофизиологической лаборатории УВД г. Новокузнецка по отбору кандидатов для службы в правоохранительных органах; Учебного центра г. Новокузнецка по подготовке младшего начальствующего состава. Также по инициативе Полуэктова в городе был организован филиал Новосибирской средней специальной школы милиции, который в свое время функционировал очень успешно. Первым начальником учебно-консультационного пункта в г. Новокузнецке, начальником отделения заочного обучения Новосибирской специальной средней школы милиции МВД РФ был назначен А.П. Полуэктов.



Глава II. Двигатель прогресса

«Знать конечную цель – это в любом случае»

Анатолий Петрович – целеустремленный, настойчивый, трудоспособный человек. Он заряжает своим энтузиазмом и верой в исполнение задуманного. За какое дело он бы ни взялся, во все вкладывает душу, старается довести до конца. «Нужно знать конечную цель – это в любом случае», – говорит Анатолий Петрович.

Все проекты, им реализованные, были значимыми для города, масштабными по замыслу и совершенными по исполнению. Одним из таких проектов стало создание в Новокузнецке института Федеральной службы исполнения наказаний. При изучении материалов издания «Оглядываясь на прошлое, смотрим в будущее: Кузбасскому институту ФСИН России – 15 лет», работе с видеоархивом обнаружили следующие факты.

Оказывается, в Сибирском регионе в силу традиций и исторического опыта сосредоточилось большое количество исправительных учреждений России. Все вузы, занимавшиеся подготовкой кадров для уголовно-исполнительной системы, были расположены в европейской части страны, и вся территория от Урала до Дальнего Востока в связи с этим испытывала самый настоящий кадровый голод. Поначалу не все верили в возможность организации в Новокузнецке еще одного учебного заведения. Именно Полуэктов А.П. воплотил задуманное в реальность, создавая все с чистого листа.

«Совершенно случайно столкнулся в Москве со своим давним знакомым, генерал-майором юстиции Н.А. Андреевым, который на тот момент курировал образовательные учреждения уголовно-исполнительной системы. Он предложил мне принять участие в создании учебного заведения подобного плана в нашем городе», – вспоминает Анатолий Петрович.

И еще об одном человеке говорит Анатолий Петрович, это Ширшов Сергей Руфиевич, генерал-майор, начальник управления кадров ГУФСИН России, оказавший содействие в создании учебного заведения.

В 1999 году 14 сентября был подписан, а 16 сентября зарегистрирован приказ Министерства юстиции РФ о создании Кузбасского филиала Владимирского юридического института

Минюста России. День рождения нового учебного заведения – знаковое событие в жизни Анатолия Петровича, ведь это и день его рождения. Вот такие бывают совпадения...

В декабре 1999 года Полуэктов А.П. был назначен начальником Кузбасского филиала Владимирского юридического института Минюста России. Неоценимую по значимости поддержку оказали сотрудники ВЮИ и лично его начальник генерал В.М. Морозов.

Начинали с двух кафедр, штат составлял 24 сотрудника. «Нам были выделены администрацией Кемеровской области помещения, из которых несколько этажей были в практически аварийном состоянии. Материальная база формировалась с нуля. Филиалу многие тогда помогли – начальники исправительных колоний Кузбасса, администрации местных промышленных предприятий, но, тем не менее, люди работали и знали, что изменения к лучшему все равно настанут», – вспоминает полковник внутренней службы в отставке А. Д. Талипов, в те годы заместитель начальника филиала по тылу.

Фактически своими руками сотрудники приводили в порядок находившиеся далеко не в идеальном состоянии помещения, собирали учебную мебель, обустроивали и озеленяли территорию. Постепенно год за годом формировалась материально-техническая база института, появились новые кафедры, службы, отделы, значительно увеличилась штатная численность.

Конечно, учитывая активное и планомерное развитие филиала, а также его стратегически важное расположение, закономерным было создание на базе филиала самостоятельного вуза, присоединив учебные заведения ФСИН гг. Усурийска и Томска. «Стремление организовать на базе филиала самостоятельное образовательное учреждение возымело результат: 25 декабря 2006 года правительством РФ принято решение о создании Кузбасского института ФСИН РФ», – вспоминает Анатолий Петрович.

В марте 2007 года Полуэктов А.П. был назначен на должность начальника федерального государственного образовательного учреждения профессионального образования «Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний». Интересен тот факт, что название института было

отдано на откуп Полуэктову. Анатолий Петрович учитывая тот факт, что кузбасские власти во главе с губернатором Кемеровской области А.Г. Тулеевым и генерал-лейтенантом, начальником ГУФСИН Кемеровской области В.И. Семенюком оказали огромное содействие в открытии института, принимает решение о том, что институт должен носить название только – Кузбасский.

Со времени своего создания и по сегодняшний день Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний является единственной за Уралом образовательной организацией высшего образования ФСИН России. Сегодня комплектуемыми для института являются 26 территориальных органов, занимающих две трети территории Российской Федерации.

При ознакомлении с архивными материалами становления Кузбасского института ФСИН, выяснилось, что была проведена большая работа по созданию и укреплению материально-технической базы института, были установлены тесные контакты с органами и учреждениями уголовно-исполнительной системы региона, с администрацией области и города.

В феврале 2007 года к 15 тысячам квадратных метров имеющихся площадей в оперативное управление института было передано дополнительно 3 этажа административного здания в центре г. Новокузнецка, комплекс зданий и сооружений в поселке Атаманово Новокузнецкого района, что позволило расширить учебную базу института почти вдвое. Общая площадь зданий и сооружений в г. Новокузнецке и его филиалах в гг. Томске и Уссурийске составила около 48 тыс. квадратных метров и была оснащена всей необходимой инфраструктурой.

Несомненно, что большая заслуга в этом принадлежит руководителю учебного заведения. Будучи еще начальником филиала, Анатолий Петрович отмечал: «За этими показателями и цифрами стоит огромная работа и ответственность всех сотрудников Кузбасского филиала, за плечами которых и трудности первоначального становления, и первые положительные результаты и достижения».

Главная цель любого образовательного учреждения – подготовить квалифицированного специалиста. А потому главный предмет заслуженной гордости – это выпускники. Интересный факт, который нельзя не отметить. Анатолий Петрович очень

надежный человек и всегда держит данное им слово. Первым выпускникам института Полуэктов пообещал, что каждому из них пожмет руку и вручит диплом генерал. Он сдержал свое слово. На вручение дипломов в Новокузнецк съезжаются 14 генералов одновременно. Такого в городе никогда не было.

«Чтобы стать хорошим офицером, нужно научиться подчиняться. Подчиняться не только командиру взвода, но и – главное – закону, нормативно-установленным регламентам, внутреннему распорядку», – напутствовал Полуэктов курсантов первокурсников и выпускников. 88,2% курсантов, окончивших институт, продолжают служить в учреждениях и органах уголовно-исполнительной системы.

«Признание профессионализма около 2000 наших выпускников является признаком высокого качества нашей работы», – говорит Анатолий Петрович.

Курсант Л. Шабалина, вспоминает: «Сейчас, оценивая свою учебу в институте, я понимаю, как она изменила мою жизнь и мой характер. Здесь меня научили отвечать за свои слова и поступки, я стала более требовательной к себе, во многом изменились мои жизненные ценности и ориентиры. Все эти и другие качества сформировались под влиянием строгой служебной дисциплины и напряженной учебной деятельности благодаря влиянию офицеров и профессиональному мастерству наших преподавателей».

Большое внимание уделялось и вопросам воспитания будущих офицеров. В институте существует много традиций, о которых рассказывает Анатолий Петрович в статье «Мы готовим настоящих офицеров – интеллигентных и профессиональных».

«Ежегодно 16 сентября, в день подписания приказа и создания института, в торжественной обстановке на Бульваре Героев проходит церемония приведения курсантов первого курса к присяге. Очень важно, что в сознании ребят момент принесения клятвы верности Родине связан с днем рождения учебного заведения, где начинается их служба.

Традиционными стали такие мероприятия как День курсанта, День матери, День смеха, проведение спортивного турнира на приз Николая Петровича Качаева, генерал-майора, почетного работника уголовно-исполнительной системы».

Сегодня Кузбасский институт ФСИН России – один из самых стабильных и перспективных вузов города и Сибирского округа, где высшее образование получают курсанты и студенты заочного обучения со всех уголков нашей страны. Кузбасский институт ФСИН России вошел в ассоциацию юридических вузов.

Ведущие сотрудники, в том числе А.П. Полуэктов, вошли в состав Российской криминологической ассоциации.

21.12.2000 года А.П. Полуэктову присуждена ученая степень кандидата педагогических наук. Защита проходила в Новосибирском государственном педагогическом университете по теме: «Формирование профессионального самоопределения подростков с наркотической зависимостью как средство их социальной защиты».

Он является автором свыше 30 научных работ. Наиболее крупные монографии: «Духовно-нравственный диалог в преодолении подростковой наркозависимости», «Подростки группы риска», «Ресоциализация несовершеннолетних осужденных в учреждениях исполнения уголовного наказания» и другие.

В личной беседе Анатолий Петрович с благодарностью отзывается о профессорах НГПИ Л.И. Кундозеровой, С.М. Редлихе, а также о докторе наук, профессоре В.И. Меркурьеве, которым обязан своим становлением в научной деятельности.

Уже выйдя в отставку, А.П. Полуэктов был приглашен на работу в качестве заместителя главы города – руководителем аппарата администрации г. Новокузнецка.

В 2010 году Анатолий Петрович лично обратился к А.Г. Тулееву с просьбой о постановке на баланс и выделении денежных средств на ремонт мемориала в честь погибших сотрудников ОМОН, который находится на Редаковском кладбище. Средства были выделены.

До сих пор бойцы ОМОН и их первый командир Добижа С.И., а также родственники и близкие благодарят Анатолия Петровича за проявленное участие и внимание.

«Пока Мы едины – Мы непобедимы»

В настоящее время Анатолий Петрович вновь руководит учебным заведением – Новокузнецким горнотранспортным колледжем. 28 августа 2012 года назначен приказом Департамента образования и науки Кемеровской области директором ГОУ СПО НГТК. И снова в бой, покой нам только снится... Ирина Режапова, автор статьи «Мечтать и не сдаваться», пишет: «Новокузнецкий горнотранспортный колледж – это третье учебное заведение, которое при умелом руководстве А.П. Полуэктова вновь обрело статус самостоятельного образовательного учреждения. Работая в этой должности, Анатолий Петрович все силы направил на укрепление учебно-материальной базы колледжа. Начался плановый ремонт учебных аудиторий, оснащение современным учебным оборудованием и вычислительной техникой.

Некоторые скептики с удивлением наблюдают, как с приходом А.П. Полуэктова в колледж это учебное заведение с шестидесятилетней историей постепенно возвращает былую славу «кузницы рабочих кадров». Колледж преобразается и внешне, и внутренне благодаря энергии нового руководителя: ремонтируются фасады обветшавшего здания, обновляется оборудование в классах и лабораториях. На территории колледжа построен стадион, строится аллея Шахтерской славы. В планах создание музейно-мемориального комплекса, прославляющего труд шахтеров. По задумке создателей проекта, аллея и музейно-мемориальный комплекс «Шахтерская слава» должны объединить в единый ансамбль Новокузнецкий горнотранспортный колледж и собор Рождества Христова. Рядом также расположена Кузбасская православная духовная семинария.

По инициативе директора Полуэктова учебное заведение подписало договор о сотрудничестве с Кузбасской православной духовной семинарией, ректором, которого является митрополит Кемеровский и Прокопьевский владыка Аристарх». Анатолий Петрович неоднократно подчеркивает, что нам повезло в соседях иметь КПДС и это нельзя не использовать для духовного воспитания наших студентов. (Из личной беседы). В рамках сотрудничества с семинарией проводятся совместные мероприятия, которые оказывают благотворное влияние на удовлетворение духовно-нравственных потребностей студентов и сотрудников колледжа.



Студенты с удовольствием принимают участие в неделе славянской письменности, которая уже стала традицией в нашем учебном заведении. Совместно с КПДС, проводятся круглые столы, семинары, совместное обсуждение фильмов, концерты семинаристов и многое другое.

Анатолий Петрович всегда горит идеями, в его планах – подготовка специалистов высокого уровня, которые смогут эффективно, результативно, продуктивно выполнять профессиональные задачи на современных модернизированных предприятиях города и региона.

В 2013 году получена лицензия на правоведения образовательной деятельности по шести новым специальностям. Такие специальности, как «Открытые горные работы», «Подземная разработка месторождений полезных ископаемых», «Металлургия черных металлов» не могут быть не востребованы городом.

Анатолий Петрович руководит учебным заведением 4 года, за этот период много сделано. Наше учебное заведение готовит специалистов по 11 специальностям.

Сегодня выпускники высоко ценятся в нашем промышленном регионе. Анатолий Петрович делает все возможное для сплочения коллектива в единую творческую команду. «Пока мы едины – Мы непобедимы» – этот призыв часто звучит из уст директора.

Несмотря на большой опыт руководящей деятельности, Анатолий Петрович учитывает мнение обучающихся и преподавателей при организации учебного процесса, а наиболее значительные и самые насущные вопросы решаются совместно.

Изучив аналитику учебного заведения за этот период, можно смело сказать, что учебное заведение развивается, совершенствуется. Увеличилось количество специальностей в учебном заведении с 4 до 11. Повысился процент трудоустройства выпускников с 60,4% до 73,5%, возросла качественная успеваемость по колледжу с 64 до 80%, увеличилось количество участия в конкурсах, конференциях, семинарах, как преподавателей, так и обучающихся.

Аналитические данные НГТК за 2012 - 2016 гг.

Показатели	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
Количество специальностей	4	4	10	10	11
Количество обучающихся (за счет средств бюджета)	763	746	1005	1128	1576
Количество выпускников	197	212	94	139	231
Трудоустройство выпускников	60,4%	67,6%	70,2%	72,4%	73,5%
Качественная успеваемость по колледжу	64%	65%	68%	70%	80%
Качество подготовки специалистов	81%	82%	86,9%	88,5%	89,2%
Количество преподавателей	46	47	64	72	84
Количество преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации	15	16	30	40	18
Количество преподавателей – победителей различных конкурсов	22%	24%	23%	43%	44%
Количество участников обучающихся в конкурсах, фестивалях разного уровня	58	105	110	116	123
Количество предприятий партнеров	57	59	68	126	144



Анатолий Петрович Полуэктов – человек целеустремленный, грамотный, ответственный руководитель, умеющий ориентировать подчиненных на решение приоритетных задач, всегда болеющий душой за дело. Какие бы мероприятия не проводились в колледже, будь то субботники, соревнования, родительские собрания, открытые уроки, конференции, классные часы, Анатолий Петрович всегда рядом, всегда с нами и как организатор, и как друг, старший товарищ, наставник. Обучающиеся и преподаватели колледжа высоко оценивают вклад А.П. Полуэктова в подготовку высококвалифицированных специалистов, создание кадрового потенциала преподавательского состава, информатизацию учебного процесса, систематизацию инфраструктуры колледжа, закладывание традиций, укрепление материальной базы учебного заведения.

Совместно с психологом нашего учебного заведения Сучковой М.Ю. и руководителем поисковой работы Агафоновой Н.А., были разработаны анкеты для обучающихся и сотрудников колледжа по оценке качеств руководителя – директора колледжа. В анкетировании приняли участие 63% обучающихся 1-4 курсов, 93% преподавателей и сотрудников. По результатам социологического опроса можно отметить следующее: по всем показателям, которые были предложены в анкете, Анатолий Петрович получил высокую оценку. И обучающиеся, и преподаватели особенно ценят в руководителе такие качества, как организаторские способности, инициативность и деловитость в работе, требовательность, планирование деятельности, постановка целей, организованность и умение выделить главное.

Анкета для преподавателей и сотрудников

Инструкция: предлагаемое анкетирование необходимо для разработки практических рекомендаций по совершенствованию стиля руководства. Оцените наличие предложенных качеств руководителей по трех бальной шкале. 1 – качество вообще не выражено, отсутствует, 2 – качество выражено в средней степени, проявляется в зависимости от ситуации, 3 – качество выражено в сильной степени, проявляется постоянно.

Ф.И.О. руководителя / КАЧЕСТВА	А.П. Полуэктов
Профессиональная подготовленность	1 2 3
Организаторские способности	1 2 3
Инициативность, деловитость в работе	1 2 3
Организованность и умение выделить главное	1 2 3
Ответственность	1 2 3
Самообладание	1 2 3
Работоспособность	1 2 3
Учет мнений подчиненных	1 2 3
Требовательность	1 2 3
Умение постоять за коллектив	1 2 3
Авторитетность	1 2 3
Принципиальность к подчиненным	1 2 3
Умение общаться	1 2 3
Требовательность к себе	1 2 3
Тактичность и вежливость	1 2 3
Культура поведения	1 2 3
Справедливость в распределении обязанностей	1 2 3
Настойчивость	1 2 3
Самостоятельность	1 2 3
Решительность	1 2 3
Планирование деятельности, постановка целей	1 2 3
Дисциплинированность	1 2 3
Лидерство	1 2 3
Открытость	1 2 3
Объективность в оценках	1 2 3

Анкета для студентов

Инструкция: предлагаемое анкетирование необходимо для разработки практических рекомендаций по совершенствованию стиля руководства. Оцените наличие предложенных качеств руководителя – директора ГКПОУ НГТК Полуэктова А.П. по трех балльной шкале. 1 – качество вообще не выражено, отсутствует, 2 – качество выражено в средней степени, проявляется в зависимости от ситуации, 3 – качество выражено в сильной степени, проявляется постоянно. Отметьте любым опознавательным знаком (галочка, кружок, крестик...) соответствующую цифру.

Ф.И.О. руководителя / К А Ч Е С Т В А	А.П. Полуэктов
Доступность для общения с обучающимися и их родителями	1 2 3
Организаторские способности	1 2 3
Инициативность, деловитость в работе	1 2 3
Ответственность	1 2 3
Самообладание	1 2 3
Работоспособность	1 2 3
Требовательность	1 2 3
Защита интересов колледжа на уровне города, области и пр.	1 2 3
Авторитетность	1 2 3
Принципиальность при принятии решений	1 2 3
Умение общаться	1 2 3
Требовательность к себе	1 2 3
Справедливость при принятии решений	1 2 3
Настойчивость	1 2 3
Самостоятельность	1 2 3
Решительность	1 2 3
Лидерство	1 2 3
Объективность в оценках поступков обучающихся	1 2 3
Обязательность, выполнение обещаний	1 2 3

Полужтков А.П. имеет ведомственные награды: медаль «За безупречную службу» III степени (1994), медаль «За службу» трех степеней (2001, 2002, 2004), медаль «За усердие» I и II степени (2003, 2004); областные медали «За особый вклад в развитие Кузбасса» III степени (2003), медаль «За личный вклад в развитие учебного заведения» (2008), медаль «За вклад в развитие в развитии уголовно-исполнительной системы России (2010), почетная грамота Министерства юстиции и медаль «За заслуги» (2010), «Золотой знак «Кузбасс» (2010), Почетная грамота директора ФСИН РФ «За вклад в развитие ФСИН» (2014).

Вот такой неординарный человек живет в нашем городе, продолжает трудиться и реализовывать проекты, значимые для города, нужные для людей, масштабные по замыслу и совершенные по исполнению.

Стихи местного поэта Геннадия Юрова близки А.П. Полужткову по духу и содержанию, отрывком одного из таких стихотворений хочется закончить свое исследование, посвященное жизни и деятельности А.П. Полужктова, который мечтает только о реальных вещах и его философия – просто любить жизнь. Зачем полагаться на золотую рыбку или джина, когда ты сам можешь сделать мечту былью.

*Если в карту Сибири всмотреться,
На ней обозначены контуры сердца.
И бьется оно, и Отчизна внимает
Рабочему ритму Кузнецкого края.
И в буднях эпохи, и в каждом из нас
Пульсирует гордое имя – Кузбасс!*

Заключение

Цель и задачи, поставленные в поисково-исследовательской работе, выполнены. Исследованы биографические данные, профессиональная деятельность, представлена личностная характеристика А.П. Полужктова, раскрыт вклад и степень участия данной персоны в жизни города. Для достижения цели и решения задач исследовательской работы были использованы методы теоретического и практического характера. Методы эмпирического уровня: интервью,

анкетирование, беседа. Методы теоретического уровня: изучение и обобщение, анализ и синтез. В процессе работы над исследованием был приобретен опыт работы с первоисточником, периодическими изданиями, отбора нужного материала из большого объема информации, составления анкет для социологических опросов, опыт систематизации информации.

В результате проведенного исследования можно сделать следующие выводы: А.П. Полуэктов прошел непростой жизненный и профессиональный путь от мастера производственного обучения в ГПТУ № 21 и службы в правоохранительных органах (более 30 лет), до заместителя главы города – руководителя аппарата администрации г. Новокузнецка. На протяжении всей трудовой деятельности – педагогической, учебно-научной, партийно-комсомольской, административной, хозяйственной – с большой ответственностью подходил к любой работе. Анатолий Петрович успешно занимался организацией и становлением правоохранительных органов и учебных заведений по подготовке кадров для силовых структур региона, обеспечил работу Психофизиологического центра УВД по отбору и расстановке кадров ОВД города и области. Основным вкладом регионального значения стало создание сначала единственного за Уралом учебного заведения ФСИН РФ – Кузбасского филиала Владимирского юридического института, а затем и становление его как самостоятельного вуза «Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний» с двумя действующими филиалами в Уссурийске и Томске по подготовке кадров Уральского, Сибирского и Дальневосточного федеральных округов. Четвертое учебное заведение, которое при умелом руководстве А.П. Полуэктова вновь обрело статус самостоятельного образовательного учреждения – это Новокузнецкий горнотранспортный колледж, который в настоящее время находится на этапе учебно-научного, творческого и учебно-методического подъема.

Анатолий Петрович, человек целеустремленный, всегда болеющий душой за дело, требовательный к себе и окружающим, за многие годы зарекомендовал себя как грамотный руководитель, умеющий ориентировать подчиненных на решение приоритетных задач.

Проведенные исследования позволяют сделать вывод, что А.П. Полуэктов внес существенный вклад в развитие не только города, но и области и региона.

Список литературы

1. Аладьева, Я. Равнение на... форму. Между небом и землёй / Я. Аладьева // Домино. – 2007. – № 11. – С.18–21.
2. Анатолий Петрович Полуэктов: «Мы готовим настоящих офицеров – интеллигентных и профессиональных» : [интервью с начальником Кузбасского института Федеральной службы исполнения наказаний РФ Полуэктовым Анатолием Петровичем] / материал подготовила Юлия Алферьева // Наш город Новокузнецк. – 2007. – Февраль. – С. 52–55.
3. ГОУ ВПО «Кузбасская государственная педагогическая академия»: шаги в новую жизнь твердо и уверенно! // Наш город Новокузнецк. – 2011. – Март–апрель (№ 3/4). – С. 56–59.
4. Когда они едины, мы счастливы : [кандидаты в депутаты Городского Собрания по Центральному району г. Новокузнецка] // Кузнецкий рабочий. – 1997. – 4 апр. – С. 4.
5. Кузбасский филиал федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Владимирский юридический институт федеральной службы исполнения наказаний» 1999–2006. – Новокузнецк, 2006. – 35 с.
6. Новое назначение : [заметка] // Мой городОК. – 2010. – Август (№ 6). – С. 3.
7. Призвание – служить // Имена&лица. – 2008. – №7/8. – С. 8–9.
8. Режапова, И. Мечтать и не сдаваться / Ирина Режапова // Новокузнецк. – 2014. – 25 сентября (№ 37). – С. 2.

Рогинцев Иван Иванович – герои живут рядом



*Выполнила:
Жаркова О.Г.,
МБОУ «СОШ № 107»
Научный руководитель:
Белко И.В.,
учитель истории*

Введение

Ветераны – главное достояние России, её совесть и честь, кладёзь накопленного бесценного опыта и уже не раз проверенной на прочность духовной силы. На долю наших дедов и прадедов, перед которыми мы все в знак глубокого уважения низко склоняем головы, выпало немало серьёзных испытаний. Люди старшего поколения были и защитниками нашего государства, и созидателями его могущества. Они выстояли и, не склоняясь, отстаивали свободу независимость нашей Отчизны. Своими ратными подвигами в боях за Родину, беспримерным трудовым героизмом в тылу преподавали урок мужества, стойкости и высокого патриотизма всем грядущим поколениям.

Человеческая мудрость гласит: «Только та страна, в которой люди помнят о своем прошлом, достойна будущего». Тема Великой Отечественной войны как никогда актуальна сегодня, каждый гражданин России должен знать историю страны, интересоваться своим прошлым, уважать подвиг ветеранов и гордиться ими.

Наше обращение к данной теме было вызвано тем, что мы должны всегда помнить о тех, кто приближал День Победы. Помнить о героях, малая часть которых живет еще рядом с нами. Они проявили истинный героизм, мужество, бесстрашие на полях сражений.

Мы поставили перед собой цель: изучить боевой путь нашего земляка, ветерана Великой Отечественной войны Рогинцева Ивана Ивановича и доказать, что он внёс личный вклад в общую Победу.

Для достижения цели мы поставили задачи:

- изучение литературы о боевом пути И.И. Рогинцева;
- уточнение фактов его биографии во время личной встречи с Иваном Ивановичем;
- анализ воспоминаний участника войны;
- осмысление собранного материала, обобщение и выводы.

Методы исследования: систематизация и обобщение полученных сведений о ветеране войны, анализ семейных фото и документальных источников.

Объектом нашего исследования являются собранные материалы об участнике Великой Отечественной войны.

Предметом исследования следует считать боевой путь, пройденный Рогинцевым И.И. за период 1941-1945 гг.

Гипотеза: можно предположить, что знание о личном вкладе в победу человека, нашего земляка, прославившего свою малую Родину, может качественно повысить уровень патриотизма у подрастающего поколения.

Практическая значимость работы: наше поколение как никогда нуждается в достойных примерах для подражания. Полагаю, что эта тема будет интересна для многих, интересующихся военной историей. Сведения, полученные в работе, можно использовать на уроках истории, краеведения, на занятиях краеведческих кружков, во время экскурсий в музее «Вехи Истории» «СОШ № 107».

Глава I. Начало боевого пути

Иван Иванович Рогинцев прошел дорогами войны от Ленинграда до Берлина. Иван Иванович родился в 1923 году в Алтайском крае. Потом семья переехала в Сталинск (ныне Новокузнецк). В 1941 году он окончил первый курс учительского института. В армию Рогинцева Ивана Ивановича призвали 22 декабря 1941 года. Службу начал в Челябинске в 273-м запасном лыжном полку. Тех солдат, кто имел среднее образование и выдержал экзамен, направили на учёбу в артиллерийское училище имени Красина, которое эвакуировали на Урал. Это было единственное в стране училище, где обучали воевать новым секретным ракетным оружием. Двухгодичную программу мирного времени пришлось осваивать за пять месяцев.

В звании младшего лейтенанта-ракетчика попал Иван Иванович на фронт и прошагал дорогами войны до самой Победы. Как отмечает Иван Иванович самыми памятными и значимыми для него являются прорыв блокады Ленинграда и штурм Берлина. А самой дорогой для себя наградой Иван Иванович считает медаль «За оборону Ленинграда».

Стажировался Иван Иванович на Северо-Западном фронте. Побывал и под бомбёжкой, и под миномётным обстрелом. За месяц повзрослел на годы. Понял, что война – это беспощадный, тяжёлый и опасный труд.

В конце ноября 1942 года командира ракетных установок отправляют на Ленинградский фронт. Бойцы знали, что творится в осажденном Ленинграде и готовились к прорыву. По ледяной дороге Ладожского озера переправили боевую технику, а личный состав на маленьком пароходике под градом немецких бомб пробирался в Ленинград.

В первые годы войны боевая техника была примитивной. Иван Иванович командовал ракетными установками, которые назывались не «Катюшами», а «Андрюшами», технически они были несовершенны: дальность полета составляла всего 2 км. Ракеты, весом 100 кг каждая, нужно было переносить на руках, готовить очень ровную площадку. Позже, уже в 1944 году, появилось грозное оружие – «Катюши», смонтированные на машинах, с дальностью полета 8 км.

Как и ленинградцы, солдаты постоянно голодали. На день им выдавали два черных сухаря, черпак похлебки из сушеной капусты и картошки, кашу. Из-за недоедания многие болели цингой и куриной слепотой.

Несколько раз боец был на волосок от смерти. А однажды снаряд попал в землянку, Ивана Ивановича с головой засыпало землей, он с трудом выбрался, был контужен, мог отправиться в госпиталь, но не захотел покинуть своей части. Судьба его хранила.

Поздно вечером 11 января 1943 года был зачитан приказ командующего Ленинградским фронтом генерал-лейтенанта Л.А. Говорова о наступлении. Ночью никто не спал. По приборам выверяли направление и дальность стрельбы.

12 января 1943 года в шесть часов утра все было готово к залпу... Огонь! И в одно мгновение с ревом и огненными хвостами взлетели десятки ракет, за ними ещё и ещё, устремились на правый берег реки Невы, который мгновенно превратился в огненный вихрь.

Послушайте, как Иван Иванович описывает первые минуты сражения: «Залп трудно описать, его надо видеть. Люди преобразились до неузнаваемости, если до этого кланялись каждой пуле, и постоянно в глазах стоял страх, то теперь, как будто не было смертельной опасности. Все в каком-то азарте кричат, бегают, стараются друг другу помочь, невзирая на ожоги рук, лица, на ранение от камней, кочек, вылетающих от сопла ракеты, каждый делал свое дело, так как будто всю жизнь только этим и занимался».

После шквала огня всё стихло, только было слышно, как с криками «Ура!» пехота побежала по льду Невы в сторону немецких позиций. Блокада была прорвана. В Ленинград стали поступать продовольствие, горючее, боеприпасы. Бои продолжались...

Иван Иванович рассказывал, как наши войска освобождали Ленинградскую область. В одной деревне их встретила толпа оборванных женщин, детей. Обнимали солдат, плакали от радости. Это были жители деревни, в которой фашисты сожгли все дома.

Опасаясь партизан, немецкие солдаты больше здесь не появлялись. В лесу жители выкопали подземную деревню, сохранили свой колхоз, которым руководила женщина. Подземный колхоз помог людям выжить.

Только через год блокада была снята полностью. 27 января 1944 года в освобожденном Ленинграде прогремел салют!

После разгрома немцев под Ленинградом гвардейский ракетный дивизион воевал в Финляндии, освобождал Украину, Белоруссию, Польшу. Каждый солдат мечтал дойти до Берлина и наказать фашистского зверя в его логове.

Глава II. Финальный рубеж

Наступил 1945 год. Гитлеровское командование сосредоточило громадное количество бронетехники, артиллерии на последнем рубеже фатерлянда – около города Черникау на границе Германии. Гитлеровцы надеялись, что русский сапог не ступит на немецкую землю, эту клятву немецкому народу и армии давал фюрер.

Командир артиллерийского дивизиона гвардии майор Москалёв приказал готовить огневые позиции. Бои предстояли тяжёлые. Шёл январь. Мороз сменялся оттепелью. Дорога превратилась в зыбкую топь. Главной заботой было переправить боевые машины на исходный рубеж. «Студебеккеры»

буксовали, утопали в грязи. Наконец, машины выбрались из месива на твёрдый грунт. Их расставили в укрытия, замаскировали. Проверив посты, артиллерийский дивизион отправился в землянку. И был разбужен бешеным артиллерийским обстрелом. Враг начал наступление.

Звонок Москалёва: «Дыхнуть лёгкими на полную мощность!» Залп дали мгновенно. «Катюшам» вторили удары ствольной артиллерии. На второй день на флангах в полную мощь снова заработала артиллерия. Под её прикрытием стрелковые части вернули утраченные позиции. Командиру дивизиона позвонил Москалёв: «Отходим, остаёшься один. Поддерживай пехоту, отходи вместе с ней. Надеюсь тебя и всю батарею увидеть живыми».

«В орудийных расчётах осталась половина людей, боеприпасов – и того меньше. Превозмогая смертельную усталость, заряжаем ракеты, ждём новых целей. Из-за деревьев, медленно вращая башнями, ползут два танка с крестами на борту. Как можно точнее наводят «катюшу». Залп! Цель окуталась тучами дыма и огня. Танки вспыхнули факелами, изрыгая чёрный дым. И вдруг стало непривычно тихо», – вспоминает Иван Иванович. Ещё не понимая, что произошло, солдаты в нервном возбуждении обречённых на верную смерть обнялись. Слёзы текли по лицу, оставляя светлые дорожки на грязных лицах. Подсознанием чувствовали: всё кончилось. Немецкое наступление захлебнулось.

...Всё ближе подходят к Германии. И вот на высоких воротах, сколоченных из длинных жердей, открылась надпись: «Вот она, проклятая Германия!» Значит, победа совсем близко.

Глава III. Последний бой, он трудный самый

Предстоит штурм Ландсберга. В гарнизоне города есть артиллерия и танки. Подтянув артиллерию и штурмовую авиацию, пехота врывается в город. Ожесточённая схватка продолжалась недолго. Под напором советских войск гарнизон сдался.

В первых числах февраля 1945 года батареи дивизиона прорвались к реке Одер. Город-крепость Кюстрин, расположенный при слиянии Одера и Варты, – главная опора немцев на пути к столице рейха. Берлин – в 60 километрах.

Командующий 1-м Белорусским фронтом Жуков поставил задачу: штурмом овладеть городом Кюстрин. Бригаде Ивана Ивановича было приказано захватить плацдарм севернее города. До середины февраля немецкие войска ежедневно предпринимали 5-10 контратак с танками с целью ликвидации плацдармов.

Прибывшее подкрепление (65, 20 и 36-я танковые бригады, 12-я мотострелковая бригада, 1493 и 1061-й самоходно-артиллерийские полки и 50-й тяжелый танковый полк) позволило не только отразить все атаки противника, но и расширить занятую территорию.

22 марта 1945 года немецкое командование предприняло последнюю попытку сбросить советские войска в реку, однако и она окончилась неудачей. Несмотря на поражение и очень большие потери, понесённые немецкими войсками, Гитлер планировал провести новое более мощное наступление с целью деблокирования Кюстрина. Этот план не был воплощён, так как к концу марта соединения 5-й ударной и 8-й гвардейской армий овладели Кюстрином и объединили занятую территорию в единый оперативный плацдарм, шириной до 44 км и глубиной 7-10 км.

К 16 апреля 1945 года для решающего наступления на Берлин на плацдарме были сосредоточены главные силы 1-го Белорусского фронта: 4 общевойсковые и две танковые армии.

Такого массированного огня бригада «катюш» ещё не испытывала. Трое суток шла кровопролитная битва. Русские ракеты рвали бетонную броню стен крепости. Немцы непрерывно поливали огнём, не давали поднять голову. И вот, наконец, Кюстрин взят. В боях за удержание и расширение плацдарма Красная Армия потеряла 61 799 человек, из них безвозвратно – 15 466 человек.

В дальнейшем Кюстринский плацдарм сыграл важную роль в подготовке и осуществлении Берлинской наступательной операции.

Впереди – Берлин. 16 апреля в четыре часа утра войска 1-го Белорусского фронта перешли в наступление. В операции участвовали 2,5 миллиона человек, более 42 тысяч минометов, 8 300 самолётов. 21 апреля оборона Берлина была прорвана.

«Хотя и был жестокий приказ Гитлера расстреливать на месте солдат и офицеров, дрогнувших в бою, но под таким натиском они побежали».

Иван Иванович рассказывал, как его батальон атаковал дом, где засели немцы. 1 мая ровно в четыре утра пиротехник подключил кабель к аккумулятору, замкнув электрическую цепь на всех ракетах. Стоснарядный залп был ошеломляющим. Через несколько минут солдаты вывели пленных. «Берлин капут», – вяло говорили фашисты. А в 10 часов утра батарея уже стояла у рейхстага. «Радость нашу передать было невозможно, – говорит Иван Иванович, – плакали, обнимались, целовались, а потом царапали камнями, древесным углем на колоннах и стенах рейхстага свои

автографы. Может это и символично, но мы действительно прошли от Нарвских ворот до Бранденбургских».

9 Мая в День Победы, когда бушевал и ликовал от радости весь мир, Ивану Ивановичу хотелось поделиться радостью с самым дорогим человеком и сказать ей: «Мама! Мы победили, и я остался жив!». Да, он стоит на ступеньках рейхстага, душа поет, сердце бурлит. Он, простой сибирский парень, стоит в центре Европы! У его ног поверженный рейхстаг с развивающимся Красным знаменем на куполе, нашим знаменем!

Фронтные фотографии Иван Иванович сделал сам. Мы спросили ветерана, откуда у него такие интересные снимки? Вот что он ответил: «Фронтные фотографии – большая редкость, а мне и моим друзьям просто повезло. Как-то после боя я наткнулся на странный чемоданчик, когда открыл его, обомлел от счастья: он был упакован всем, что необходимо для фотографии. Наверное, принадлежал недавно фронтовому корреспонденту. Я с детства любил фотографировать и такой удачной находке очень обрадовался, вот и щелкал на память, когда удавались свободные от боев минуты».

Глава IV. Послевоенная жизнь

Иван Иванович Рогинцев награждён орденами Красной Звезды, Отечественной войны II степени, медалями «За боевые заслуги», «За оборону Ленинграда», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За победу над Германией».

После войны Иван Иванович мечтал о поступлении в Ленинградский политехнический институт. Но надо было помогать родителям. Закончил Кузнецкий металлургический техникум. Работал инженером по оборудованию, механиком рельсобалочного цеха КМК. С группой специалистов Иван Иванович был направлен на помощь дружественному индийскому народу. В городе Бхилаи пускали в эксплуатацию металлургический завод.

После возвращения из Индии Рогинцева Ивана Ивановича приглашают на ЗСМК заместителем начальника мелкосортного цеха. Он участвует в строительстве и эксплуатации трёх прокатных станов. Как классного специалиста, Ивана Ивановича снова направляют в зарубежную командировку, на этот раз в Алжир, на Эль-Хаджарский металлургический завод.

За многолетний добросовестный труд Иван Иванович Рогинцев награждён медалью «За служение Кузбассу». Не раз ему вручались благодарности Министерства чёрной металлургии СССР.

Сейчас ветеран труда на заслуженном отдыхе. Но обязанностей и занятий у него много. Кроме книги фронтовых воспоминаний закончил рукопись «Дружба, скреплённая сталью» – о том, как советские инженеры пускали Бхилайский металлургический завод. Пишет книгу об Алжире. Иван Иванович активно работает в советах ветеранов Запсиба и Заводского района. Не отказывается от встреч в учебных заведениях. Особенная дружба связывает его с детским дошкольным учреждением «Дом детства № 95». Запсиб когда-то шефствовал над этим учебным заведением. С тех пор Иван Иванович там частый гость.

«Жизнь большая, наполненная, – говорит ветеран. – Только крутит иной раз душу. Мы воевали, не щадили себя, добивались светлой, хорошей жизни для будущих поколений. А что видим? Со многим, что есть сегодня, не могу согласиться. Живу надеждой, верю, что всё изменится к лучшему».

Заключение

Великая Отечественная война... Страшная, жестокая, но победная для России. Миллионы людей полегли на полях сражений, начиная от мудрых стариков и заканчивая беззащитными детьми, которым жить и жить, радуясь солнцу.

Нам память дана для того, чтобы помнить тех, кому мы обязаны жизнью. А Победа действительно досталась нашему народу дорого – ценой жизни многих миллионов людей.

Выбранная нами тема исследовательской работы не только актуальна, но и интересна и имеет практическую значимость. Поставленная цель – изучение боевого пути Ивана Ивановича и его личного вклада в Победу – достигнута.

Работая с различными источниками, воспоминаниями ветерана, мы научились анализировать, систематизировать и обобщать собранную информацию.

В результате своей работы мы пришли к следующим выводам:

- наши земляки проявили героизм и мужество в годы Великой Отечественной войны;
- последствия войны простираются далеко во времени, они живут в памяти наших отцов, матерей, они переходят к детям и внукам, они в воспоминаниях их.

Собранный материал может представлять интерес для широкого круга читателей, интересующихся историей родного края. Сегодня участники войны – как золотые песчинки. Их почти не осталось. Большая часть живой истории канула навсегда в небытие. Пусть потомки наши знают, какое это жуткое слово – «война». Пусть, больше узнавая о страшном прошлом своей Родины, наши дети не только не нацелят на себя, но даже не прикоснутся к символам фашизма. Иначе они станут предателями своих предков. Из поколения в поколение мы должны помнить, что свободу и славу России принесли наши родные по крови люди – солдаты Великой Отечественной войны, такие как Рогинцев Иван Иванович.

*Скупые рассказы ведут ветераны
О страшных баталиях прошлой войны,
Глубоко запрятав душевные раны,
Достойные люди Великой страны.
«Участник войны» - для нас это гордое слово,
Народ оказал нам великую честь.
Мы всем поделиться со всеми готовы,
Мы рады отдать все, что можем, что есть.
Нет нашей вины, что покорно молчали,
Мы сделали, отдали все, что могли.
Гранитной стеною мы насмерть стояли,
Геройски за землю родную легли.
Мы - жертвы войны, и с лихвой нам досталось.
Скажу вам такую печальную весть:
Мы дряхлыми стали, нас мало осталось,
Смотрите на нас, пока мы еще есть!
Над нами уж тлеют зажженные свечи
В последнем окопе нам слава и честь,
Не нужны покойникам страстные речи,
Цените сейчас, пока мы еще есть!
Мы рядом пока, одним вздохом дышим,
Мы верим в народ, в его мудрость и честь.
Спасибо за все, что в наш адрес мы слышим,
Смотрите на нас, пока мы еще есть!*

Рогинцев И.И. 23 апреля 1991 г

Исследовательские работы школьников вне конкурса

Мосты города Новокузнецка: история и география

Выполнила: Новикова Д., МБОУ «Гимназия № 73»

Научный руководитель: Макашова И.М., учитель географии

Введение

Мост – искусственное сооружение, возведенное через реку, озеро, болото, овраг, пролив или любое другое физическое препятствие. В городе Новокузнецке также есть мосты, как деревянные, так и железные, железобетонные, через большие и маленькие реки.

Актуальность работы:

Мосты играют очень важную роль в нашей жизни, они помогают быстро переехать реку, а также попасть в другой район города или даже в другие города. В городе Новокузнецке установлено немало мостов, которыми человек пользуется каждый день, даже не замечая этого. И к 400-летию юбилею нашего города мы попытаемся обобщить информацию о некоторых мостах нашего города.

Цели нашей работы:

- составить перечень и описать мосты через реки Томь, Аба и Кондома, протекающие в городе Новокузнецка;
- познакомить обучающихся нашей гимназии и города с мостами, их историей и географией;
- выработать умение работать с источниками информации.

Для достижения данной цели определены следующие задачи:

- обобщить и расширить знания о понятии «мост»;
- познакомиться с историей развития мостов;
- изучить литературу о городе;
- создать презентацию о мостах Новокузнецка.

Новизна исследования состоит в том, что мы, опираясь на различные источники информации, постараемся представить полную географию размещения и историю появления мостов города Новокузнецка.

Проблема исследования заключается в том, что данные мосты используют все новокузнецчане, но мало кто знает их историю.

Методы исследования: анализ источников информации, обобщение, описание, синтез, классификация.

Основной предполагаемый результат исследования – перечень, описание и география размещения мостов города Новокузнецка.

Основные понятия и термины

Мы думаем, что каждый человек знает, что такое мост. Многие люди каждый день пользуется. Но все же, что такое мост? И зачем мосты нужны?

Толковый словарь Даля:

Мост – накат, всякого рода сплошная настилка из досок, брёвен для езды и для ходьбы; сплошная постройка поперёк реки, либо оврага, для перехода; такой мост бывает деревянный, каменный, железный, на сводах сваях, козлах; живой или плавучий, висячий, перекинутый без средней опоры; нередко он бывает и цепной; съёмный мост ставится временно, например на лето; разводный строится для пропуска судов; подъёмный, делается через крепостные рвы и прочее.

Толковый словарь Ушакова:

- Мост – сооружение, соединяющее два пункта на земной поверхности, разделённые водою, рвом или каким-нибудь другим препятствием и дающее возможность сообщаться между ними.
- Помост из досок, бревен и т.п., настил.
- Мост – транспортное сооружение, по которому проложен путь над каким-либо препятствием. В зависимости от характера препятствия различают мост через водотоки (собственно мосты), через дороги (путепроводы), через овраги и ущелья. По назначению мосты делятся на автодорожные, железнодорожные, пешеходные, трубопроводные, виадуки и т.д. Особую группу составляют наплавные, разводные и сборно-разборные мосты. Высота моста определяется условиями пропуска судов для судоходных рек, гидрологическими условиями (паводковые отметки и т.д.) и называется подмостовым габаритом.
- Интернет-энциклопедия Википедия:
Мост – искусственное сооружение, возведенное через реку, озеро, болото, овраг, пролив или любое другое физическое препятствие. Мост, возведённый через дорогу, называют путепроводом, мост через овраг или ущелье – виадуком. Мост является одним из древнейших инженерных изобретений человечества. *Конструкция мостов.* Как правило, мосты состоят из пролётных строений и опор. Пролётные строения служат для восприятия нагрузок и передачи их опорам; на них может располагаться проезжая часть, пешеходный переход, трубопровод. Опоры переносят нагрузки с пролётных строений на основание моста.

Пролётные строения состоят из конструкций: балок, ферм, диафрагм (поперечных балок) и собственно плиты проезжей части. Статическая схема пролётных строений может быть арочной, балочной, рамной, вантовой или комбинированной; она определяет тип моста по конструкции. Обычно пролётные строения прямолинейны, однако в случае необходимости (например, при постройке эстакад и дорожных развязок) им придают сложную форму: спиралеобразную, кольцевую, и т.д. Пролётные строения поддерживаются опорами, каждая из которых состоит из фундамента и опорной части. Формы опор могут быть весьма разнообразными. Промежуточные опоры называются быками, береговые – устоями. Устои служат для соединения моста с подходными насыпями. Материалами для мостов служат металл (сталь и алюминиевые сплавы), железобетон, бетон, природный камень, дерево, верёвки.

По статической схеме мосты делятся на балочные, распорные и комбинированные. Балочные – самый простой вид мостов, они предназначены для перекрытия небольших пролётов. Пролётные строения – балки, перекрывающие расстояние между опорами. Основная отличительная особенность балочной системы состоит в том, что с пролётных строений на опоры передаются только вертикальные нагрузки, а горизонтальные отсутствуют.

Распорные системы – отличаются от балочных тем, что нагрузки, передаваемые с пролётных строений на опоры, имеют не только вертикальную, но и горизонтальную составляющую, называемую в строительной механике распором. Комбинированная схема – наиболее часто встречается балка с арочной подпругой; как правило, это городские мосты через большие реки. Особый тип мостов – разводные мосты. В разводённом состоянии мост не мешает проходу судов.

Перечень мостов города Новокузнецка

Новокузнецк расположился на берегах сразу трёх рек – Томи, Абы и Кондомы. Но все мосты были построены ещё в прошлом столетии и при постоянно возрастающей дорожной нагрузке наземные переправы уже не справляются, это особенно ярко видно на фоне Кузнецкого моста.

Центральный район: «Горбатый мост» через реку Абу, пешеходный мост через реку Абу, мост через Абу на улицах Белана и Покрышкина;

Кузнецкий район: «Чертов» мост; Кузнецкий мост через Томь;
Куйбышевский район: Куйбышевский мост через реку Абу;
Орджоникидзевский район: Байдаевский мост через реку Томь;
Новоильинский район: Ильинский мост через реку Томь;
Заводской район: Запсибовский мост через реку Томь.

На данный момент через Томь есть четыре моста: Ильинский, Запсибовский, Кузнецкий, Байдаевский и один железнодорожный. Через реку Абу можно перейти по пяти мостам, а через реку Кондому их перекинуто три. В этой главе мы предлагаем перечень мостов города Новокузнецка, о которых собран материал.

Совсем недавно в СМИ появилась информация о планах строительства ещё одного понтонного моста, который соединит Центральный район Новокузнецка и посёлок Абагур-Лесной. Новокузнецчане долгое время просили сделать капитальную переправу в районе Вертолетной площадки через р. Кондому, но пока Администрация Кемеровской области лишь заявила о намерении построить, не назвав конкретных дат установки моста.

История и описание

Материал, который мы собрали, конечно, не полный, и мы надеемся обязательно продолжить работу на следующий год и выпустить информационный буклет. Примитивные мосты, представлявшие собой перекинутое через ручей бревно, возникли в глубокой древности. Позже в качестве материала начали использовать камень. Первоначально из камня делали только опоры моста, но потом и вся его конструкция стала каменной. Больших успехов в каменном мостостроении добились древние римляне, применявшие сводчатые конструкции в качестве опор и использовавшие цемент, секрет которого был утрачен в Средние века, но потом открыт заново.

В Средние века рост городов и бурное развитие торговли вызвало необходимость в большом количестве прочных мостов. Развитие инженерной мысли позволило строить мосты с более широкими пролётами, пологими сводами и менее широкими опорами. Самые крупные мосты того времени достигают в пролёте более 70 метров. У славян вместо камня используется дерево.

С конца XVIII века для строительства меняется металл. В XIX веке появление железных дорог потребовало создания мостов способных выдерживать значительные нагрузки, что стимулировало развитие мостостроения. Постепенно в качестве основных

материалов в мостостроении утверждаются сталь и железо. В городе Новокузнецке история мостов уходит вглубь веков. Новокузнецкие капитальные мосты были построены в период активной индустриализации города еще в прошлом столетии, и сейчас принимаемые меры не помогают в корне решить проблему с переправами. Историк Вячеслав Паничкин в своей статье «Соединяя берега», опубликованной в «Кузнецком рабочем» от 1998 года, рассказывает о самом первом мосте в нашем крае. «В 1677 году появилась неказистая переправа у Фроло-Лаврских ворот Кузнецка» рядом с улицей Достоевского.

В других же местах жителям Кузнецка приходилось переправляться на противоположный берег Томи с помощью лодки или на пароме и такая ситуация была до конца XIX века. Попасть на другой берег Абы было намного проще. Эта река никогда не была глубокой, поэтому через нее переходили вброд или делали небольшие мостики. Первый мост через реку Томь был возведён лишь в 1896 году. Полукилометровая железная переправа появилась рядом с Юргой.

Грандиозное строительство мостов в Новокузнецке началось лишь в период индустриализации. Был построен первый деревянный мост в 1931 году через Абу по Магистральному проезду (ныне проспект Курако). Потом на его месте в 1932 году возвели первый в СССР цельносварной металлический мост, он же стал первым трамвайным мостом в Сибири.

На проспекте Metallургов через год был возведён мост кессонным способом: на месте будущих опор ставились герметичные цилиндры, в них нагнетался воздух, вытеснявший воду. Занимательный факт: изначально мост поставили не по оси проспекта, а под углом к нему, лишь в 50-х годах ошибку строителей исправили. Первым же капитальным мостом через Томь стал Коммунальный, его строительство началось в 1934 году и длилось два года.

Примерно в это же время, полукилометром выше Коммунального моста, возвели самый длинный на юге области железнодорожный мост между станциями Топольники и Водная. Хотя в то время ни Западно-Сибирский, ни алюминиевый, ни ферросплавный заводы даже не замышлялись – чугунка вела лишь к «шахтам». Но уже в 1941 году на правом берегу Томи закипели стройки металлургических гигантов.

Мосты через реку Томь



Мост понтонный через реку Томь

Открытие: нач. 1930-х гг.

Описание: Первым же капитальным мостом через Томь стал Коммунальный, его строительство началось в 1934 году и длилось два года. Примерно в это же время, полукилометром выше Коммунального моста,

возвели самый длинный на юге области железнодорожный мост между станциями Топольники и Водная.



Байдаевский мост через реку Томь

Открытие: 1953 год

Описание: Байдаевский мост соединяет 2 берега Орджоникидзевского района. В 2000-х годах у моста был капитальный ремонт. Мост расположен на Притомском шоссе.



Запсибовский (Дозовский) мост через реку Томь

Строительство моста через реку Томь 1960-61 г.

Открытие: 8 января 1963 год.

Описание: Самый длинный автост на юге области и самый широкий из мостов Кузбасса – 22 метра

и самый дорогой из всех мостов юга области – на его строительство было потрачено больше 5 млн. рублей. Он соединил Центральный и Заводской районы.



**Кузнецкий мост через реку
Томь**

Открытие: 1936 год,
1972 год

Описание: Кузнецкий мост находится в городе Новокузнецке, он пролегает через реку Томь, на улице Ленина и проспекте Дружбы, соединяя тем самым Кузнецкий и Цент-

ральный районы города. Тип конструкции напряженно-армированный железобетон. Общая длина 432 м.

Строительство первого капитального моста через реку Томь началось в 1934 году и закончилось в 1936 году, ширина его проезжей части составляла 6 метров, а длина 432 метра. В 1972 году, взамен старого моста, на пять метров выше, был построен новый мост, который стал первым на Кузбассе мостом, построенным из напряженно-армированного железобетона. Стоит отметить, что в планах у строителей было перебросить мост у Абагуровской площадки в месте слияния Кондомы с Томью. По замыслу архитекторов именно там должен был расположиться новый центр Новокузнецка. Согласно проекту, мостов должно быть два. Первый, через Томь, свяжет Абагур с Кузнецком и Новобайдаевкой. Вторым, через Кондому – Кондомское шоссе в районе 6-го километра, через тоннель в горе – сёла Редаково и Точирино). Был даже запланирован и третий мост, связывающий саму стрелку Абагуровской площадки с «вертолеткой». Но все это осталось лишь в грандиозных планах.

В августе 2015 года Новокузнецке состоялось открытие после реконструкции Кузнецкого моста через реку Томь. Теперь для автомобилей там сделано четыре полосы для движения вместо прежних двух.

За два месяца на мосту заменили водоотводные трубки диаметром 50 миллиметров, провели ремонт контактной сети и заменили асфальт на новый толщиной восемь сантиметров, сообщили в администрации области. Вместо старых трамвайных путей в виде шпальной решетки специалисты уложили цельнометаллическую конструкцию длиной 600 метров. Промежутки между рельсами заполнили литым асфальтом, чтобы водители автомобилей могли ездить по рельсам без риска разбить подвеску.

В администрации уточнили, что мост был построен в 1972 году и все эти годы связывал все шесть районов Новокузнецка. Также через мост на юг области проезжает междугородний транспорт. Последний раз капитальный ремонт Кузнецкого моста проводился 18 лет назад.



Ильинский мост через реку Томь

Описание: Ильинский мост, расположенный на Ильинском и Бызовском шоссе, соединяет берега реки Томь. Это главная транспортная магистраль, связывающая Новоильинский район с металлургическим заводом, а также с правобережной частью Новокузнецка.

Проект создания нового жилого массива в районе исторического села Ильинка, известного с XVII столетия, появился еще в 1944 году. Но реализация этой инициативы была невозможной без строительства моста через Томь, который соединил бы между собой разные части города. В 1957 году было произведено предварительное проектирование жилого района, но в решении № 16 исполкома Кемеровского областного Совета от 9 января 1959 г. «О схеме рассмотрения Ильинского промышленного района» было записано, что «вопрос использования Ильинской площадки нужно решать дополнительно, когда появятся реальные возможности строительства мостового перехода в район деревни Бедарево». И в 1964 году началось строительство нового моста. Была использована уникальная «клеевая» технология, по которой пролеты из железобетонных блоков постепенно наращивались в обе стороны от каждой опоры. Подобная технология была применена при строительстве всего трех мостов в России. 26 августа 1969 года состоялось открытие Ильинского моста. Новоильинский микрорайон появился в 1970-х гг. В 1980-х годах планировалась, но не была реализована прокладка по мосту линии скоростного трамвая.

Мосты через реку Аба

В настоящее время в Новокузнецке через реку Аба построены следующие мосты: на улице Куйбышева, улице Курако, проспекте Металлургов, проспекте Орджоникидзе, проспекте Кузнецкстроевский, улице Запорожская и на улице 1 Мая. О некоторых из них мы расскажем в этой работе.



Куйбышевский мост через реку Аба

Открытие: конец 80-х гг.

Описание: Ходит легенда, что когда строился мост, рабочие нашли давно забытое кладбище села Араличева. «И истлевшие гробы зловеще поплыли по реке, – рассказывает

о легенде в своей статье Паничкин. – Поэтому было принято решение забетонировать берега, но в Горкомсервисе это опровергли».



«Мост под колпаком» – пешеходный мост через реку Абу, соединяющий улицы Филиппова и Павловского.

Открытие: октябрь 2008 г.

Описание: В южной столице Кузбасса насчитывается 56 мостов, но такого горожане еще не видели: крытая современная конструкция шириной в семь

метров надежно уберезет прохожих от непогоды, к тому же, внутри проведено освещение. Новый мост поможет надежному сообщению двух микрорайонов: давно обжитого на одном берегу Абы и стремительно застраивающегося высотками и торгово-развлекательными центрами на другом.

Открытия этого моста местные жители ждали несколько лет, раньше им приходилось довольствоваться сооруженной над технологическими коммуникациями узенькой шаткой переправой.

Ее в народе метко прозвали «мостом вежливости» из-за того, что даже двум встречным прохожим на ней разойтись было невозможно без взаимных уступок. А сколько здесь было получено травм – и не сосчитать. Так что новая конструкция стоимостью 30 миллионов рублей, возведенная за полгода и соответствующая всем требованиям безопасности, – «это не подарок, а должок», заметили обитатели окрестных домов.



«Горбатый» мост

Описание: Мост через реку Абу находится в Новокузнецке, на проспекте Metallургов. Мост через реку Абу на проспекте Metallургов зовется среди горожан, как «горбатый» мост. Когда мост строился, инженер решил построить, необычный и интересный по своей форме мост. Разработал конструкцию моста Юрий Кондратюк.

Мосты через реку Кондома



Описание: Что же касается мостов через реку Кондому, то самые широкие железнодорожные мосты были построены на разъезде Абагуровском (400 метров) и на станции Абагур Лесной (315 метров). «А на том месте, где сейчас планируют сделать понтонный мост, издавна делали либо ледовую переправу, либо всё тот же плавающий мост, несмотря на то, что во все времена была необходимость капитального сооружения, связывающего берега», – рассказал заместитель директора Краеведческого музея по науке Пётр Лизогуб.

Мост через ручей Водопадный



«Чертов» мост на территории Крепостной горы

Описание: «Чертов» мост в Новокузнецке является его достопримечательностью. Мост пользуется большой популярностью у горожан, а особенно у молодоженов, которые приезжают сюда,

чтобы повесить замочек. «Чертов» мост находится неподалеку еще от одной достопримечательности Кузнецкой земли – Кузнецкой крепости. Это место знаменито тем, что там можно наблюдать водопады с перепадами воды – 3,5 метра. Именно тут находится самый крупный водопад Новокузнецка, который действует в течение всего года. Район моста – это любимое летнее место отдыха для всех новокузнецчан.

Заключение

Мы добились поставленных целей. Составили перечень и описали некоторые мосты Новокузнецка.

Познакомили обучающихся нашей гимназии с историей и местами нахождения мостов города Новокузнецка. Узнали для себя много нового и интересного из истории нашего города Новокузнецка. Почти все построенные мосты Новокузнецка верно служат горожанам. Но необходимость ремонта старых мостов и возведения новых с каждым годом проявляется все отчетливее.

Мы надеемся, что история мостов нашего города будет продолжена, появятся новые достопримечательности, о которых мы обязательно расскажем.

Памятники Великой Отечественной войны Куйбышевского района города Новокузнецка

Выполнила: Аитова П., МБОУ «Гимназия № 73»

Научный руководитель: Сулова О.А., учитель географии

Введение

Цель работы:

- исследовать события и людей, участников Великой Отечественной войны в памяти Куйбышевского района нашего города;
- пополнить знания о памятниках воинам Великой Отечественной войны, установленных в Куйбышевском районе.

Задачи:

- обобщить и расширить знания о Великой Отечественной войне;
- продолжить знакомство с героями-новокузнецанами;
- познакомиться с памятниками воинам Великой Отечественной войны в родном городе; формировать предпосылки поисковой деятельности;
- способствовать восстановлению утраченных связей между поколениями;
- пробудить интерес и уважение к памятникам боевой славы, увековечившим трагические и героические события нашего прошлого;
- провести опрос среди одноклассников на знание истории Великой Отечественной войны;
- создать презентацию о памятниках войны Куйбышевского района.

Актуальность работы:

В городе установлено более 30 памятников, свидетельствующих о славных и трагических страницах Великой Отечественной войны. В их числе памятники воинам Великой Отечественной войне, которые с честью выполнили свой долг, показав пример мужества и отваги. Наша задача – увековечить подвиг новокузнецан-участников Великой Отечественной войны, передавая воспоминания о них потомкам. Каждый из нас должен вносить свой вклад в сохранение памяти о героях. Это нужно для того, чтобы не прервалась связь поколений, чтобы мы помнили о событиях исторического прошлого и могли извлекать из них уроки. Поэтому я и решила сделать проект на эту тему, чтобы внести свой маленький вклад в увековечение этого великого подвига, а также с целью напомнить об этом ребятам из моей школы.

Новизна моего исследования: состоит в том, что я, опираясь на различные источники информации, постараюсь представить полную картину памятников войны, находящихся в Куйбышевском районе.

Проблема исследования: заключается в том, что данные памятники – это часть истории нашего города, но далеко не каждый житель знает полную информацию о них.

Основной предполагаемый результат исследования – отражение событий Великой Отечественной войны в памяти нашего города, создание материалов для проведения мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне и экскурсий к памятникам в Куйбышевском районе.

Методы исследования, которые я буду использовать в своей работе: анализ источников информации, обобщение, описание, классификация, интервью и анкетирование.

Исследовательская часть

В своей гимназии мы провели опрос среди учеников 5-11 классов.

Вопросы анкеты.

1. Что вы знаете о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (даты, события, сражения, командиров и главнокомандующих, подвиги).
2. Какие памятники войнам в Новокузнецке и Куйбышевском районе вам известны.
3. Назовите героев-земляков, за какой подвиг они были удостоены этого высокого звания.
4. Какие произведения, рассказы читали о войне.
5. Какие стихотворения о войне знаете наизусть.
6. Есть ли в вашей семье ветераны Великой Отечественной войны, где они воевали, какими наградами награждены.

Результаты анкетирования нас разочаровали т.к. ребята очень мало знают о Великой Отечественной войне.

В опросе приняли участие 342 человека.

Учащиеся 10-11 класса знают даты начала и окончания войны – 100 процентов опрошенных. Средние и младшие (5-8 классы) – 70 процентов ответили на первый вопрос правильно. 80 процентов назвали битву за Москву, Сталинградскую битву, Курскую битву, блокаду Ленинграда. 90 процентов назвали главнокомандующего Г.К. Жукова. Героев-земляков знают лишь 15 процентов опрошенных. 100 процентов учащихся знают о войне 1-3 стихотворения и отрывки о войне из школьной программы по

литературе (Василий Теркин). С произведениями о Великой Отечественной войне знакомы из школьного курса литературы (произведения Симонова, Бондарева). 95 процентов учеников написали, что в их семье есть или были ветераны Великой Отечественной войны. Но только 20 процентов знают, на каких фронтах воевали (оборона Ленинграда, на Курской дуге, битва за Берлин, освобождали Прагу, воевали в Белоруссии и Украине). На вопрос о памятниках войны назвали Бульвар Героев, сквер им. Г.К. Жукова, памятники боевой технике, но подробности об истории этих памятников равны нулю.

Поэтому мы решили подробно описать памятники Великой Отечественной войны нашего района. Новокузнецк (Сталинск) в годы Великой Отечественной войны – город сугубо тыловой, в тысячах километров от линии фронта. Но несмотря на то, что по сути весь тыл жил в те годы под лозунгом «Все для фронта, все для победы!», наш город занимает в этом плане очень даже особенное место...

Десятки тысяч ушедших на фронт, десятки Героев Советского Союза, несколько полных кавалеров Ордена Славы... Наши Черемнов, Красилов, Герасименко совершили уникальный за всю войну подвиг, 29 января 1942 года практически одновременно в бою закрыв своими телами амбразуры дотов. Сделали они это намного раньше Матросова, чьим именем был назван подобный подвиг. В городе было сформировано несколько воинских частей, было развернуто множество военных госпиталей... Но не это чаще всего вспоминают, говоря о Сталинске в годы войны, а то, что броня КМК была примерно на половине советских танков, а кузнецкий алюминий на 45-ти тысячах самолетов. Не случайно КМК в конце войны наградили по сути военным орденом Кутузова – тоже не рядовой случай в нашей истории. Роль Куйбышевского района во вклад победы огромна, об этом свидетельствуют памятники, обелиски, мемориальные доски на зданиях.

Памятники и их описание

Мемориальный комплекс «Братская могила 69 воинов, умерших от ран в эвакогоспиталях города».

Дата создания объекта: открытие мемориала состоялось 2 ноября 1967 г.

Местонахождение объекта: Куйбышевский район, Редаковское кладбище, 11 квартал

Описание: Мемориальный комплекс в честь воинов, умерших от ран в военных госпиталях и после Великой Отечественной войны, был создан на Редаковском кладбище скульптором А.И. Брагиным и архитектором В.Ф. Казаковым по инициативе и на средства жителей города Новокузнецка. В Дни памяти и скорби на этом месте проходят митинги с участием ветеранов, тружеников тыла, организованные администрацией города в память отдавшим свои жизни в годы Великой Отечественной войны.

На стене мемориального комплекса расположен список с фамилиями погибших, который периодически пополняется. Несколько лет подряд ребята из поискового отряда «Сибиряк» выезжают в Липецкую область, чтобы исследовать места сражений, в которых воевали наши земляки. За это время им удалось установить около 600 фамилий, часть увековечена на плитах мемориала на Редаковском кладбище в Новокузнецке.

Мемориальный ансамбль состоит из двух стел, пилона, мемориальных плит и обелиска. На главной стеле расположена надпись «Никто не забыт. Ничто не забыто». На пилоне начертано «Вечная память погибшим за Родину», размещено 8 мемориальных досок с фамилиями погибших кузбассовцев, на барельефе изображение сражающихся солдат и почетный караул при прощании с погибшими.

На мемориальных плитах указаны фамилии 69 воинов, умерших от ран. Обелиск с надписью «Здесь находится горсть священной земли с братской могилы № 44 села Склево Раменского района Воронежской области, где погибли и похоронены воины-кузбассовцы» (указаны 11 фамилий).



Обелиск «Вечная слава павшим в боях за Родину»

Дата создания объекта:

май 1975 года

Местонахождение

объекта: Куйбышевский район, ул. Куйбышева, 17 а

Описание: Установлен в год 30-летия Победы в память об ушедших на

фронт и погибших в годы Великой Отечественной войны работниках машиностроительного завода: Житихин П.П., Матвеев В.И., Сергеев В.П., Сидельников В.А., Соловьева В.Л. Обелиск представляет

собой мраморное основание серого цвета с мемориальной доской, на которой вписаны имена заводчан, погибших в годы Великой Отечественной войны, и бронзовой плиты из розового мрамора, выполненной в виде склоненного знамени, на котором размещена металлическая надпись: «Вечная слава павшим в боях за Родину».



**Памятник скульптурный
«Обелиск трамвайщикам,
павшим за Родину
1941-1945 гг.»**

Дата создания объекта:

1970 год

Местонахождение

объекта: Куйбышевский район, ул. Лазо, 25

Описание: Для работников трамвайной службы военные

годы стали тяжелым испытанием. Отодвинулись на долгие годы планы мирного времени, изменился режим работы. На фронт ушли большинство работников-мужчин, от начальников служб движения до путевых рабочих. За годы войны на фронт ушли из депо 186 человек. Те, кто остался трудиться на посту, работали во имя Победы. В начале 60-х годов было принято решение о создании на территории депо обелиска погибшим в годы войны работникам трамвайного депо №1. Памятник представляет собой стелу, на которой выбиты 19 фамилий трамвайщиков, погибших в годы войны. Памятник выполнен из бетона.



**Памятник «Воинам –
горнякам шахты им. Серго
Орджоникидзе, погибшим
в Великую Отечественную
войну 1941- 1945»**

Дата создания объекта:

1968 год

Местонахождение

объекта: ул. К. Маркса

Описание: Две тысячи шахтеров шахты имени

С. Орджоникидзе ушли в грозные годы войны на фронт. Около ста горняков пали смертью храбрых на полях Великой Отечественной. Около ста...А если точно? На этот вопрос решил ответить начальник

штаба гражданской обороны шахты участник войны Александр Трофимович Стромский. Больше года заняли поиски в военкоматах, запросы в архивы, встречи с семьями, где получили «похоронки». К концу 1967 года он имел список из 88 человек, не вернувшихся в отчий дом. В 1968 году установлен памятник. Инициатором установки был А.Т. Стромский.

Он 25 лет отработал на шахте им. Орджоникидзе, осуществлял сбор средств на его проектирование, вложил в строительство личные денежные средства. Авторы памятника – скульптор А.И. Брагин, архитектор В.Ф. Казаков. Памятник установлен в 1968 году. Выполнен из бетона. Состоит из трех соединенных между собой объемов: бюст воина на постаменте, на котором высечены слова «Воинам - горнякам шахты им. С. Орджоникидзе, погибшим в Великую Отечественную войну 1941-1945», прямоугольная плита, где расположена звезда с вечным огнем. Справа от бюста солдата находится стена с надписью «Вечный огонь восторга... в сердцах наших» и барельефы с изображением горняка, солдат и склоненной женщины, оплакивающей своих родных. На стене выбиты 67 фамилий шахтеров, которые погибли в годы ВОВ.



**Памятник «Памяти
погибших в годы Великой
Отечественной войны
1941 - 1945»**

Дата создания объекта:
2009-2010 гг.

**Местонахождение
объекта:** Куйбышевский
район, ул. Садопарковая, 35

Описание: Памятник уста-
новлен в честь воинов-

работников совхоза «Садопарковый», павших в годы войны. Обелиск был восстановлен силами волонтеров – студентов Новокузнецкого строительного техникума по инициативе и непосредственном участии депутата Совета народных депутатов Кемеровской области директора техникума Юрия Корнеева. Студенты техникума также ведут поисковую работу, собирают подлинные материалы о погибших и пропавших без вести в те далекие годы новокузнецанах. Они восстановили список погибших жителей поселка. 6 мая 2010 г. в поселке Садопарк состоялся митинг, посвященный открытию обновленного обелиска. Памятник представляет собой стелу (обелиск), суженную кверху, установленную на трехступенчатое основание. На стеле размещена мемориальная доска

со списком погибших Героев совхоза «Садопарковый». Материалы: стела – металлические листы под покраску; ступенчатое основание – облицовка керамо-гранитными плитками. Нижнее ступенчатое основание обшито профлистом.



Мемориальная доска «Улица названа в честь Героя Советского Союза Юдина Владимира Григорьевича (17.10.1925 - 19.12.1943) Местонахождение объекта: ул. Юдина, 10.



Памятник скульптурный «Шахтерам-воинам шахты им. Димитрова, павшим в боях за честь и независимость Родины в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

Дата создания объекта: 1971 год

Описание: Автор скульптор А.И. Брагин. Нещадно

громили врага на фронте И.В. Егоров, В.В. Жабо, Н.И. Курчин, А.И. Гусаров, Р.В. Кузнецов, А.Е. Скворцов, И.П. Полянских, Н.И. Долматов, Я.И. Ведерников, К.И. Агальцов и многие, многие другие.

Памятник сооружен на средства трудящихся шахты им. Димитрова, выполнен из бетона и представляет собой конструкцию, состоящую из постамента и расположенных на нем двух вертикальных, поставленных под углом друг к другу пилонов с надписью: «Вы отдали жизнь, но обрели бессмертие» и фамилиями 43 горняков, погибших в годы Великой Отечественной войны. Перед пилонами на постаменте расположено скульптурное изображение головы воина в каске. На постаменте расположен барельеф с изображением воинов и фигуры матери. Вверху, на стыке пилонов, размещена шахтерская лампа.



Обелиск «Вечная память труженикам депо, погибшим в боях за Родину!»

Дата создания

объекта: апрель 1995 года

Местонахождение

объекта: Куйбышевский район, ул. 375 километр

Описание: Обелиск установлен в год 50-летия

Победы в память о работниках депо, ушедших на фронт и погибших в годы Великой Отечественной войны: Андрушкин Я.В., Богданов В.П., Громов Я.П., Грошев, Егоров И.Ф., Елисеев В.А., Кайгородцев П.М., Кононов А.Ф., Коростелев И.Г., Крапивин И.С., Красовский А., Крикун И.П., Лушников М.А., Марков И.П., Меркурьев Н.Е., Метрофанов, Орлов А.И., Петрухин Б.Д., Савельев Н.Н., Тимофеев А.М., Хантинский О.О., Чалый И.Е., Чуничкин П.Ф., Ширман А.Ф., Шмаков М.Т. Обелиск выполнен из мрамора на специальной площадке облицованной мраморными плитами. На центральной части обелиска вписано золотыми буквами «Вечная память героям! Вечная память павшим! 50 лет Победы!» С двух сторон от обелиска установлены мемориальные плиты с выбитыми буквами надписи «Вечная память труженикам депо, погибших в боях за Родину!» и фамилиями погибших в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.



Памятник «Герой

Советского Союза

Зоя Космодемьянская

1923 - 1941»

Дата создания объекта:

2011 г.

Местонахождение

объекта: Куйбышевский район, ул. Варшавская, 2

Описание: Зоя Анатольевна Космодемьянская родилась

13 сентября 1923 года в селе Осино-Гай Гавриловского района Тамбовской области. В 1930 году семья Космодемьянских переехала в Москву. Зоя окончила 9 классов школы № 201. В первые дни

Великой Отечественной войны обратилась в Октябрьский райком комсомола с просьбой послать её на фронт. Вскоре была направлена в партизанский отряд, действовавший по заданию штаба Западного фронта на Можайском направлении.

В конце ноября 1941 года в районе деревни Петришево (Рузский район Московской области) была схвачена немецкими солдатами. Фашистские палачи подвергли партизанку жестоким пыткам.

После долгих и мучительных истязаний Зою 29 ноября 1941 года повесили на сельской площади Петришева. Звание Героя Советского Союза Зое Анатольевне Космодемьянской присвоено посмертно 16 февраля 1942 г. за мужество и героизм, проявленные в борьбе с немецкими фашистами.

В Новокузнецке памятник Зое Космодемьянской был открыт к 65-летию Победы в Великой Отечественной войне на территории одной из городских школ, однако через несколько месяцев на скульптуре были обнаружены повреждения. После реставрации обновленная скульптура была возвращена на прежнее место. Скульптурный памятник в виде полуфигуры установлен на двухуровневом постаменте. Материал скульптуры – бронза. Постамент – мозаичная крошка, мрамор. Стилобат – бетон. Автор памятника – скульптор Е.Е. Потехин.

Помимо памятников, установленных на территории Куйбышевского района, просто необходимо рассказать о мемориальных досках, также установленных в Куйбышевском районе, они напоминают о подвигах наших героев-земляков, Героях Советского Союза.

Мемориальная доска «Улица названа в честь Героя Советского Союза Ивана Саввич Герасименко (1913-1942 г.)

Местонахождение объекта: Герасименко, 26

Мемориальная доска «Улица названа в честь Героя Советского Союза – Александра Семеновича Красилова (1902-1942), вместе с Герасименко И.С. и Черемновым Л.А. закрывшего собой амбразуру вражеского дзота в бою под Новгородом»

Местонахождение объекта: ул. Красилова, 23

Описание: Чугунная мемориальная доска черного цвета с рублеными буквами и портретным барельефом Александра Семеновича Красилова золотого цвета.

Мемориальная доска «Улица названа в честь Героя Советского Союза Леонтия Арсентьевича Черемнова (1913-1942 г.)

Местонахождение объекта: Мемориальная доска расположена у жилого дома по ул. Черемнова, 44.

Описание: Чугунная мемориальная доска черного цвета с рублеными буквами золотого цвета.

В Новокузнецке, в поселке Точилино, есть три улицы, названные в честь трех друзей-земляков, трех героев – Ивана Савича Герасименко, Александра Семеновича Красилова, Леонтия Арсентьевича Черемнова.

Александр Красилов и Леонтий Черемнов родились в одной деревне, вместе росли, вместе в начале 300-х годов приехали на строительство Кузнецкого металлургического комбината, вместе ушли на фронт.

В 299-м стрелковом полку 225-й стрелковой дивизии на Волховском фронте рядом с ними воевал и их земляк – сержант Иван Герасименко. Всех троих в один день приняли в Коммунистическую партию. И не случайно они попали в состав группы, которой было поручено сложное задание при освобождении древнего Новгорода.

Вот как рассказывает о подвиге кузнечан наградной лист на И.С. Герасименко: «В ночном бою 29 января 1942 года при блокировке блиндажей и дзотов противника в узле сопротивления на западном берегу реки Волхов группа бойцов, в числе которых был Герасименко, скрытно подползла к переднему краю обороны противника и бесшумно сняла немецких часовых, охранявших вражеских узел. Когда взвод окружил дзоты, Герасименко первым начал забрасывать их гранатами. Не считаясь со смертельной опасностью для жизни, Герасименко решает заставить их замолчать. В это время немцы открыли пулеметный огонь из соседних дзотов. Под ливнем вражеских пуль он бежит к огненным точкам, забрасывает их гранатами и вытаскивает пулемет через амбразуру. С соседних дзотов застрочили еще три пулемета. Гранаты у бойцов вышли и создалась угроза уничтожения взвода вражеским огнем. Медлить было нельзя. Три героя, в числе которых был Герасименко, решили погибнуть, но спасти жизнь своих товарищей и до конца выполнить боевой приказ. Они бросаются на вражеские дзоты, закрывают своими телами амбразуры и заставляют пулеметы врага замолчать. Три отважных коммуниста, героя, патриота погибли смертью храбрых. Взвод выполнил боевое задание, уничтожил шесть дзотов, 55 солдат и офицеров...». Весть о подвиге друзей-сибиряков облетела весь фронт, о нем узнали и земляки. Ему посвятила передовую статью газета «Красная Звезда».

Металлурги КМК в те дни писали: «Глубоко скорбя о гибели своих земляков, мы говорим: их подвиги зовут нас в бой. Их имена – это священное знамя борьбы для каждого из нас. Повторяя имена погибших, мы клянемся нести это знамя вперед, до полной победы над ненавистным врагом».

О них написаны поэмы и картины, им посвящены экспозиции музеев Новокузнецка и Новгорода. Там, на древней новгородской земле, за освобождение которой друзья отдали свои жизни, стоит обелиск в память их подвига.

Заключение

Проходят годы, уходят из жизни ветераны, но нельзя стереть войну из памяти народа. Народа, который заплатил за Победу такой ценой. Сколько бы ни минуло десятилетий, нельзя забывать о превращенных в пепел городах и селах, о разрушенном народном хозяйстве, о гибели бесценных памятников материальной и духовной культуры народа, о тружениках тыла, о детях войны, о самой главной и невозполнимой утрате – миллионах человеческих жизней, сгоревших в пожаре Великой Отечественной войны. Память и сегодня объединяет и сплачивает нас, вселяя веру в будущее и вдохновляя на новые свершения во имя процветания великой России и благополучия ее непобедимого народа. В результате моего исследования я ближе познакомилась с историей памятников войны Куйбышевского района нашего города, рассказала о них ребятам из своей гимназии.

Современные скульптуры города Новокузнецка: история и география

Выполнила: Храпцова С., МБОУ «Гимназия № 73»

Научный руководитель: Макашова И.М., учитель географии

Введение

В городе Новокузнецке (бывшем Кузнецке), являющемся одним из старейших городов Сибири, имеется большое количество памятников культуры, которые постоянно привлекают к себе внимание исследователей. Среди них видное место занимают современные скульптуры и памятники, которые всё чаще стали появляться в нашем городе. Со стороны жителей высок интерес к этим произведениям искусства. В рамках празднования 400-летия города Новокузнецка мы решили посчитать и описать все современные скульптуры и памятники города, которые так привлекают не только жителей, но и гостей.

Актуальность работы:

В городе установлено немало современных скульптур и памятников, свидетельствующих о развитии города и повышении уровня культурной жизни Новокузнецка. Каждый год появляются всё новые и новые, особенно малые скульптуры, а большая часть населения нашего города либо вообще о них ничего не знает, либо некоторые только видели. Поэтому мы решили сделать проект на эту тему, чтобы внести свой маленький вклад в историю культуры города в преддверии празднования 400-летнего юбилея, а также с целью познакомить ребят из моей школы и нашего города с современными объектами культуры.

Цели нашей работы:

- описать и составить перечень современных скульптур и памятников (2000-2015 гг.) города Новокузнецка;
- познакомить обучающихся гимназии и города с современными памятниками и скульптурными объектами.

Задачи:

- обобщить и расширить знания о понятиях «скульптура» и «памятник»;
- пробудить интерес и уважение к современным скульптурным композициям и памятникам города;
- провести опрос среди обучающихся гимназии на знание современных скульптур и памятников нашего города;
- создать презентацию и выпустить информационный буклет о современных скульптурах и памятниках Новокузнецка.

Новизна исследования состоит в том, что мы, опираясь на различные источники информации, постараемся представить полную географию размещения и историю появления современных скульптур и памятников города Новокузнецка.

Проблема исследования заключается в том, что данные скульптурные композиции и памятники – это часть истории нашего города, но далеко не каждый житель знает полную информацию о них.

Методы исследования: анализ источников информации, обобщение, описание, синтез, классификация, интервью и анкетирование.

Основной предполагаемый результат исследования: перечень, описание и география размещения современных скульптур и памятников города Новокузнецка.

Перечень современных скульптур и памятников города Новокузнецка

Мы объездили некоторые районы города с целью получить информацию о современных скульптурах и памятниках. В ходе проведённых исследований выяснилось, что в не каждом районе нашего города можно встретить такие скульптуры и памятники. В городе Новокузнецке история скульптур и памятников уходит в первую половину 20 века. В нашем городе в 30-40-е годы 20 века появляются скульптуры и памятники выдающимся деятелям Советского Союза: С.М. Кирову, В.И. Ленину, великому полководцу – М. Суворову, парк Советской культуры, а мини-скульптуры стали появляться совсем недавно, в начале 21 столетия. Материал, который мы собрали, конечно, не полный, и мы надеемся обязательно продолжить работу на следующий год и выпустить информационный буклет. В этой главе мы предлагаем перечень современных скульптурных композиций и памятников города Новокузнецка, о которых собран материал.

Центральный район: скульптура «Студенты», скульптура «Сосиска Дружбы», скульптура «Сибирский оленёнок», скульптура «Такса», скульптура «Аисты», скульптура «Влюблённые», скульптура «Тающие часы» (Арт-сквер на улице Кирова), скульптурная группа «Пионер – всем пример!» (Парк Советской культуры), скульптура «Сибирское дерево», скульптура «Металлическая фигура космонавта», скульптура кошкам, памятник книге, арт-объект «Скамейка примирения», скульптуры черепахи и зайца, скульптура «Покров Пресвятой Богородицы», памятник колбасе;

Куйбышевский район: скульптурная композиция «Олени»;

Кузнецкий район: памятник «Учитель и ученик», памятник «Звезда Победы».

История и описание: современные скульптуры города Новокузнецка



Парк Советской скульптуры.

Скульптурная группа

«Пионер – всем пример!»

Адрес: пр. Metallургов, 33

Год открытия: октябрь 2015 год

Описание скульптуры: По инициативе местных жителей на въезде в Соцгород у дома № 33 по проспекту Metallургов в Новокузнецке установлена скульптурная группа «Пионер – всем пример!» в стиле советского соцреализма.

Скульптура представляет собой двух школьников-пионеров. Её высота более трех метров.

Памятник был установлен в городе еще в 1940-х годах. Со временем скульптура стала разрушаться. Пионерок Соцгороду передал один из городских домов творчества. Скульптурную композицию отреставрировали на спонсорские деньги. Она символизирует нерушимое единство поколений, стремление к светлому будущему и сохранение традиций.

Соцгород Новокузнецка пользуется огромной популярностью у жителей и гостей города. За 2 года его существования район преобразился до неузнаваемости. Главным украшением парка стали скульптуры советского периода 1930-х годов.

Накануне здесь появился уже пятый объект. И это не предел. Уже в следующем году Соцгород может украсить «Девушка с веслом». Развитию Парка советской скульптуры могут поспособствовать и сами новокузнецчане, передав Соцгороду необычные предметы того времени.

Ранее в Соцгороде фасад одного из домов украсили портрет поэта Владимира Маяковского и четверостишие из его стихотворения «Рассказ Хренова о Кузнецкстрое и о людях Кузнецка»



**Скульптурная композиция
«Олени»**

Адрес: сквер на пересечении проспектов Курако и Пионерский

Год восстановления: август 2015 год

Описание скульптуры: Во время благоустройства пр. Курако в Новокузнецке в 2015 году городские

власти решили вернуть на законное место скульптурную композицию «Олени», которая более 50-лет украшала сквер на пересечении проспектов Курако и Пионерский. Олениха с олененком простояла на постаменте вплоть до 90-х годов. Со временем скульптура стала разрушаться, а ремонтировать ее было некому и не на что. Так и пришлось убрать достопримечательность. Воссоздал скульптуру мастер Юрий Трофимов. Благодаря фотоснимкам 50-летней давности ему удалось создать точно такое же изваяние, которое радовало новокузнецчан в советские годы. «Лишь бы людям нравилось. Приятно возвращение оленей в этот сквер. Мои родители задолго до моего рождения в былые времена здесь гуляли, даже фото сохранилось в семейном архиве», – отмечает автор скульптуры. Олени сделаны из железобетона, сверху покрыты резиновой краской белого цвета, имеющей водоотталкивающие свойства.



**Металлическая фигура
космонавта**

Адрес: Парк Гагарина

Год создания: сентябрь 2014 год

Описание скульптуры: Металлическая фигура космонавта возникла на территории парка, названного в честь первого человека, полетевшего

в космос. Для того чтобы сфотографироваться, просунув голову в шлем инсталляции, не требуется никаких затрат. Разве что рост нужен богатырский.



Скульптурная композиция «Студенты» в сквере СибГИУ

Адрес: сквер СибГИУ, ул. Кирова, 42

Год создания: июнь 2015 год

Описание скульптуры:

Новокузнецк украсили новые скульптуры. В сквере напротив спортивного комп-

лекса СибГИУ, который благоустроили к 85-летию вуза, поселились студенты. По словам архитектора Юрия Журавкова, предоставившего эскизы, образы получились разные – девушка-мечтательница и парень-зануда. Авторы малых форм – братья Акопян. Отливали скульптуры в Красноярске в течение зимы. Изготовлены они из бронзы. Инициатива установить такие фигуры принадлежит ректору университета и студентам архитектурного факультета. Горожане уже полюбили парк и статуи. Не упускают возможности сфотографироваться. В дальнейшем, как надеется молодёжь, сквер станет местом встреч и проведения праздников.



Скульптура «Сосиска дружбы»

Адрес: пр. Бардина

Год создания: октябрь 2013 год

Описание скульптуры:

В Новокузнецке появился необычный памятник под названием «Сосиска дружбы», изображающий героев мультфильма «Котенок по

имени Гав». Бронзовая композиция, установленная на проспекте Бардина, представляет собой котенка и щенка, которые едят с двух сторон одну сосиску.

Автором памятника стал красноярский скульптор Константин Зинич, а идея его создания принадлежит генеральному директору компании «Кузбасский пищекомбинат» Михаилу Васильеву. По его словам, именно эти мультипликационные герои служат примером настоящей дружбы.



Скульптура «Влюбленные»

Адрес: пр. Ермакова

Год создания: октябрь 2013 год

Описание скульптуры: Скульптура «Влюбленные» установлена рядом с новым Дворцом бракосочетания на проспекте Ермакова. Скульптура «Влюбленные» олицетворяет собой самые светлые чувства – любовь, верность и нежность, и изображает девушку и молодого человека, которые встретились на свидании, и так увлечены друг другом, что не замечают ни времени, ни окружающих

их людей. Автор композиции – красноярский скульптор, член Союза художников России Константин Зинич, известный новокузнецчанам по памятнику воину-освободителю и бюсту маршала Г.К. Жукова.



Скульптура «Такса»

Адрес: Парк Гагарина

Год создания:

сентябрь 2014 год

Описание скульптуры:

В парке Гагарина в Новокузнецке появилась скульптура малых форм – памятник таксе. Который, кстати, можно использовать как скамейку – настолько

длинной получилась металлическая собака. Никакой опознавательной таблички рядом с ним нет. Поэтому неизвестно, кто является автором и инициатором появления новой скульптуры в Новокузнецке. Вообще, такса считается символом Германии, поскольку впервые была выведена именно в этой стране. Собак этой породы любили Вильгельм II, Наполеон, Антон Чехов и Пабло Пикассо. Сегодня и в нашем городе можно нередко встретить гуляющих такс. Памятник «Сосиска дружбы», установленный на проспекте Бардина, стал хитом в Интернете. Его порой даже называют «самый лучший памятник». Возможно, и эта такса приобретёт подобную популярность.



Скульптура «Сибирский оленёнок»

Адрес: Парк Гагарина

Год создания: сентябрь
2014 год

Описание скульптуры:

Теперь у горожан появится еще одно замечательное место для фотографий. В парке им. Юрия

Гагарина между фигурами таксы и космонавта установлена еще одна металлическая конструкция – сибирский олененок. Рядом с олененком установлена скамья. На табличке подписано, что скульптура и парковый диван подарены новокузнецчанам семьей Амана Тулеева.



Скульптура «Аисты»

Адрес: пр. Ермакова

Год создания: август
2013 год

Описание скульптуры:

Расположена в сквере имени Н.С. Ермакова, на одноименном проспекте. Ее установка была приурочена к 70-летию юбилею Кемеровской области, а место для

памятника выбрали не случайно – вблизи от нового Дворца бракосочетания. «Аистов» создал молодой новокузнецкий скульптор Антон Тырышкин. Скульптурная композиция представляет собой гнездо, в котором уютно расположилась семья аистов. Оно возвышается на постаменте из трех металлических стел, символизирующих главные семейные ценности – любовь, уважение и доверие. Памятник не просто удачно вписался в пейзаж, он стал настоящим украшением участка сквера, который часто называют зоной любви и счастья. «Аисты» стали настоящими хранителями семейного благополучия молодоженов, открывающих новую страницу своей совместной жизни.



**Арт-сквер на пр. Кирова.
Скульптура «Тающие часы»**

Адрес: ул. Кирова, 70

Год создания: июль

2014 год

Описание скульптуры:

В преддверии Дня города в честь 396 годовщины со дня основания Новокузнецка состоялось

официальное открытие Арт-сквера у цирка. Этот уникальный объект стал настоящим подарком для жителей. Композиция состоит из скульптур малых форм «Art in the city». Колорит арт-объектов выдержан в цветах новокузнецкого герба – желтый, зеленый, белый, а динамика ярко-красного фриза поддерживает тему русского авангарда. В Арт-сквере установлены небольшой амфитеатр и ротонда. Строительство красивого и уютного местечка для отдыха горожан и проведения творческих встреч осуществила компания «Сибшахтострой». «Постоянство памяти» – так называется произведение Сальвадора Дали, по мотивам которого создана скульптурная композиция в новокузнецком Арт-сквере и носит название «Тающие часы». На сопроводительной табличке создатели часов отметили: «Все течет, все меняется. Даже времени свойственно изменяться и растягиваться. Неизменным остается лишь добро, вера и любовь». Стекающие по ветвям сухой оливы часы обязательно станут одним из любимых мест для фотографирования.



Скульптура «Девушка с книгой».

Адрес: ул. Кирова

Год создания: 2014 год

Описание скульптуры:

Одной скульптурой в Новокузнецке стало больше: рядом с фонтаном у городской администрации появилась «девушка с книгой». Новокузнецкий

скульптор Евгений Потехин, изобразил ее сидящей на скамье, с книгой на коленях, наблюдающей за фонтаном.

На скамье есть место, куда горожане присаживаются, чтобы сфотографироваться с новой новокузнецанкой. Правда, возможно, «прописку» ей придется сменить: площадка перед мэрией должна быть реконструирована. Не исключено, что читательницу перевезут в один из парков нашего города.



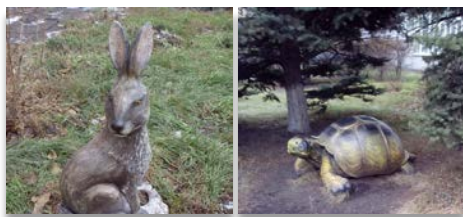
Скульптура «Кошки»

Адрес: ул. Гольятти

Год создания: 2014 год

Описание скульптуры:

Фигурки двух чёрных кошек, усевшихся на камнях. Кто и когда установил памятник — неизвестно.



Скульптуры черепахи и зайца

Адрес: ул. Орджоникидзе, 13



Скульптура «Покров Пресвятой Богородицы»

Описание скульптуры:

14 июля 2013 г. митрополит Кемеровский и Аристарх Прокопьевский, глава Кузбасской митрополии, совершил освящение скульптуры, установленной по дороге в Новоильинский район,

рядом с автосалоном «Тойота центр Новокузнецк». Аристарх рассказал о масштабах почитания Божией Матери на Руси и в современной России и значении памятников в жизни народа. Скульптура стала первой в Кузбассе, посвященная Божией Матери. Инициатива ее установки принадлежит генеральному директору автосалона М.Р. Шарафутдинову. Над изготовлением памятника

трудился известный белорусский скульптор Владимир Пантелеев. Высота составила 4,2 метра. Сама скульптура высотой 3 метра отлита в бронзе, а постамент выполнен в граните.



Скульптурная композиция «Сибирское дерево»

Адрес: пр. Металлургов, 44
Год создания: 29 октября 2013 год

Описание скульптуры: Скульптурную композицию установили на проспекте Металлургов, 44. Авторами композиции стали Леонид

Крупко-Мазур и Александр Суровцев, которые по своей инициативе сделали Новокузнецку подарок. «Захотелось сделать что-то необычное для города». Кузнецы надеются, что на их дерево молодожены не будут вешать замочки. «Нужно уважать чужой труд, замочки пусть вешают на мосту или на специальной беседке для влюбленных. А это для красоты поставили», – выразил свою точку зрения Леонид Крупко-Мазур.

Современные памятники города Новокузнецка



Памятник «Учитель и ученик»

Адрес: ул. Народная
Год создания: 2010 год

Описание памятника: В 2010 г. в Новокузнецке был торжественно открыт новый памятник «Учитель и ученик». Памятник изображает Льва Николаевича

Толстого и его последнего секретаря Валентина Федоровича Булгакова. Создание памятника было приурочено к 125-летию Булгакова, уроженца города Кузнецка. Автором памятника является Александр Михайлович Миронов, скульптор из Улан-Удэ, заслуженный художник России.



«Памятник русской копейке»

Адрес: ул. Кирова

Год создания: 21 июня 2013 года

Описание памятника: Памятник русской копейке представляет собой увеличенную копию медной копейки 1619 года. Основание монумента сделано из гранита, а сам памятник отлит из меди. Копейка, которая послужила моделью для создания памятника – это реальная копейка 1619 года, выпущенная во времена правления первого царя из династии Романовых – Михаила Фёдоровича. Именно Михаил Федорович 397 лет назад подписал указ об основании Кузнецкого острога, а соответственно и современного Новокузнецка.



Памятник книге

Адрес: ул. Циолковского

Год создания: 2013 год

Описание памятника: Установлен возле здания Центральной детской библиотеки в рамках празднования 60-летия Кемеровской области и 395-летнего юбилея города. И.В. Баркова, зав.

Информационно-библиографическим отделом Центральной детской библиотеки Новокузнецка, сообщила, что такой подарок городу сделал председатель фонда «Союз армян Кузбасса» Сарик Абрамян. Памятник представляет собой книгу, лежащую на пьедестале, на страницах которой размещен русский и армянский алфавит.

Памятник «Звезда Победы»

Адрес: Кузнецкий район

Год создания: 8 мая 2015 год

Описание памятника: 8 мая 2015 года в Кузнецком районе в сквере «65-летия Победы» Новокузнецка состоялось торжественное открытие памятника «Звезда Победы», созданного по инициативе ветеранов алюминиевого завода. «Звезда Победы» заняла своё место в сквере 65-летия Победы у 22-й городской больницы.

Исследовательская часть

Для практической части нашей работы среди обучающихся 7-11 классов гимназии был проведён социологический опрос, в котором приняли участие 150 человек. Для проведения исследования были предложены вопросы анкеты, мы провели её обработку и получили следующие результаты. На вопрос анкеты «Знаете ли вы, что такое скульптура и памятник?» 86 процентов обучающихся 7-8 классов ответили «да», и только 14 процентов – «нет», а среди учеников 9-11 классов понятия «скульптура» и «памятник» знают только 78 процентов. Особенно низкий процент дали 9-классники, даже гуляя по городу, не обращают внимание на окружающие их объекты скульптуры и памятники. На вопрос анкеты «Какие скульптуры и памятники нашего города вы знаете?» мы получили весьма интересные результаты. 73 процента учеников 7-8 классов и 54 процента учеников 9-11 классов знают малую скульптуру «Сосиска дружбы», наверное, потому, что она находится на одной из центральных улиц – проспект Бардина. 39 процентов наших учеников знают скульптуру «Девочка с книгой», которая находится на площади возле городской администрации, это место, очень посещаемое жителями нашего города. 11 процентов обучающихся 7-8 классов знают памятник русской копейке, а среди 9-11 классов – только 4 процента. 29 процентов учеников 7-8 классов знают уникальный арт-объект, появившийся недавно в нашем городе, – Скамейку примирения, а вот среди учеников 9-11 классов о нём знают только 2 процента. 13 процентов опрошенных знают о памятнике таксе, который находится в парке Гагарина, и 6 процентов ребят видели скульптуру солнечные часы возле городского планетария. 5 процентов наших ребят видели скульптуру «Влюблённые», установленную возле здания нового городского ЗАГСа. 10 процентов опрошенных видели на площади перед цирком необычные тающие часы С. Дали. Обучающиеся 7-8 классов лучше знают наш город, они чаще посещают скверы и парки – к этому выводу мы пришли, анализируя анкеты. Так 8 процентов ребят знают о скульптуре «Кошки» в сквере за Универсамом, 5 процентов – о скульптуре пионера, 4 процента бывали в сквере студентов около СибГИУ и 2 процента знают скульптуру «Аисты». На вопрос «Какая скульптура или памятник больше всего вам нравится?» результаты получились следующие: «Сосиска дружбы» – 41 процент, Девочка с книгой и солнечные часы возле планетария – 6 процентов, Скамейка примирения – 4 процента, и 5 процентов ребят считают, что все по-своему красивы.

Заключение

В настоящее время Новокузнецк переживает становление городского сообщества. Для того чтобы город стал центром культуры, необходимы усилия всех горожан. И одним из главных условий должно быть осознание ценности города для каждого его жителя.

Почувствовать себя новокузнецкинином, понять свою сопричастность тому, что сейчас происходит в городе, свою ответственность за его судьбу, можно только зная жизнь Новокузнецка, его историю и современность. Человек не может не испытывать благодарность к городу детства и юности, городу, знакомство с которым воспитало и укрепило чувство любви к Родине. У любого города есть будущее, если его граждане будут помнить, что он создавался трудами многих и многих поколений и будут равнодушны к его судьбе.

В данной работе мы рассмотрели современные скульптуры и памятники города Новокузнецка. В последние годы памятников и скульптур, особенно малых скульптур, в нашем городе становится всё больше, это говорит о повышении интеллектуального и культурного уровня города. Многие скульптуры и памятники появляются благодаря меценатам и спонсорам, которые не равнодушны к родному городу и помогают ему быть богатым культурой и историей. Наш город довольно большой по площади, поэтому мы не смогли объехать все районы города, в своей работе мы рассказали только о современных скульптурах и памятниках Центрального, Куйбышевского и Кузнецкого районов. Надеемся, что в следующем году мы продолжим данную работу и к 400-летию города выпустим информационную брошюру по данной теме.

Фонтаны города Новокузнецка: прошлое и настоящее

Выполнила: Нестерова А., МБОУ «Гимназия № 73»

Научный руководитель: Макашова И.М., учитель географии

Введение

Есть три вещи, на которые можно смотреть бесконечно – огонь, воду и на то, как мерцают звезды. Издавна считается, что созерцание воды благотворно влияет на душевное состояние человека. Не зря многие предпочитают проводить по возможности свои выходные и отпуска на побережье моря, берегу реки или озера. В городах пруды и фонтаны являются излюбленными местами встреч жителей и проведения мероприятий.

Актуальность работы:

Пожалуй, ни один архитектурный объект не вызывает столько эмоций, как фонтан. Его феномен заключается в том, что он органично сочетает в себе застывшую форму с живым и подвижным содержанием, то есть монументальную каменную (как правило) основу и бьющие вверх, а затем ниспадающие вниз струи воды. Поэтому неудивительно, что человек, издавна стремился обогатить свою жилую среду сооружением фонтанов. Наш город в этом плане не составляет исключения. Практически с момента рождения современного Новокузнецка он обзаводится и своими фонтанами. Поэтому мы решили сделать проект на эту тему, чтобы внести свой маленький вклад в историю культуры города в преддверии празднования 400-летнего юбилея.

Цели работы:

- составить перечень и описать фонтаны города Новокузнецка;
- познакомить обучающихся гимназии, их родителей с фонтанами нашего города.

Задачи:

- обобщить и расширить знания о понятии «фонтан»;
- познакомиться с историей развития фонтанов;
- создать презентацию о фонтанах Новокузнецка.

Новизна исследования состоит в том, что мы, опираясь на различные источники информации, постараемся представить полную географию размещения и историю появления фонтанов города Новокузнецка.

Проблема исследования заключается в том, что данные фонтаны – это часть истории нашего города, но далеко не каждый житель знает полную информацию о них.

Методы исследования: анализ источников информации, обобщение, описание.

Основной предполагаемый **результат исследования** – перечень, описание и география размещения фонтанов города Новокузнецка. Только фонтан вызывает массу эмоций среди всех архитектурных объектов. Его феномен заключается в том, что он сочетает в себе застывшую форму и подвижное/живое содержание, т.е. монументальную каменную основу и бьющие вверх, а потом спадающие вниз струи воды. Из сказанного выше становится понятным, что человек стремился обогатить жилую среду сооружением искусственных водоемов. Город Новокузнецк – не исключение из правил. Практически со дня своего основания он обзаводился и обзаводится фонтанами. Фонтаны здесь имеют свою историю и даже обросли легендами. В рамках данной работы мы расскажем о некоторых из них.

Перечень фонтанов города Новокузнецка

Центральный район: фонтан в старом Саде Metallургов на Верхней колонии, фонтан с лягушками в новом Саде Metallургов на проспекте Молотова (ныне – Metallургов), фонтан на площади Побед у КМК, фонтан во дворе дома на проспекте Metallургов, 25, фонтан на Театральной площади, два небольших фонтана около кинотеатра «Октябрь», фонтан у здания городской администрации на Кирова, поющий фонтан в сквере Ермакова, зимние фонтаны у администрации города на улице Кирова и на Театральной площади;

Куйбышевский район: фонтан на привокзальной площади;

Орджоникидзевский район: фонтан у Дворца культуры им. Маяковского в Абашево;

Новоильинский район: фонтан на площади торжественных мероприятий на Ильинке.

История и описание

Новокузнецк, к сожалению, не может похвастаться фонтанами мирового значения, но это не беда, зато они свои, родные. А у некоторых из них весьма интересная и своеобразная история.

Фонтаны XX века города Новокузнецка

Первый и самый крупный в истории нашего города фонтан (а точнее, целый комплекс фонтанов) возник в 1931 году, то есть в тот год, когда на карте страны только появилось звонкое, как удар молота по наковальне, название «Новокузнецк».

Сооружённый в тот год фонтан по своим масштабам был под стать нарождающемуся гиганту советской индустрии – Кузнецкому металлургическому комбинату (на тот момент четвёртому по мощности в мире), его площадь составляла почти 30 тысяч квадратных метров, что превышало по площади все фонтаны Петергофа вместе взятые! Это было настоящее искусственное озеро с сотнями бьющих ввысь струй воды. Мириады брызг наполняли пространство, превращая его в плотную водяную завесу.

Вынутые под ложе фонтана тысячи кубометров земли были извлечены практически вручную: здесь пришлось всю поработать лопатой и легендарному в истории Кузнецкстроя «человеку-экскаватору» Андрею Филиппову, ставшему позднее первым Почётным гражданином Новокузнецка, именем которого названа одна из улиц Центрального района. И, наконец, последний факт – этот фонтан существует до сих пор. Это охлаждающий (или, как его ещё называют, «брызгальный») бассейн Кузнецкой ТЭЦ. Суть этого чисто утилитарного сооружения состоит в том, чтобы охладить отведённую от агрегатов теплоцентрали циркулирующую воду через систему напорных трубопроводов, распределяющих жидкость между разбрызгивающими соплами. Охлаждение воды достигается за счёт её испарения и отдачи тепла при соприкосновении с холодным окружающим воздухом. Сотни разбрызгивающих воду сопел создают эффектное зрелище и дают право приравнять подобное гидрооружие к фонтанам. Вода в этом фонтане по вполне понятным причинам весьма продолжительное время бывает горячей.

Этот момент поначалу широко использовали жители Верхней колонии – района города, располагавшегося на горе за территорией КМК. Домохозяйки, особенно с земляночного сектора, расположенного по соседству, использовали часы остановки работы сопел для стирки в фонтане белья. Участвовавшие несчастные случаи заставили заводское руководство в дальнейшем более серьёзно отнестись к вопросам техники безопасности эксплуатации бассейна, но кардинально проблема была решена только к концу 1930-х годов, когда заводская территория по всему периметру была обнесена охранительной стеной.

Конечно, при всей масштабности и необычности такого фонтана-бассейна, у него есть и вполне очевидные минусы: он полностью лишён какого-либо архитектурного обрамления и, что самое печальное, не является декоративным элементом городской среды. В силу этого иной скептик может сказать, что данный фонтан вовсе не является фонтаном в традиционном смысле этого слова. И в определённой степени он будет прав. Ну что ж, перейдём тогда к более привычным классическим фонтанам.



К середине 30-х гг. XX века город обзавелся **первым «настоящим» фонтаном.**

Он был сооружен в старом Саде Metallургов на Верхней колонии, в 1930-е годы. Это был первый семиструйный фонтан на Верхней колонии. На том

месте был центр городка, и тут же красовался Сад металлургов. В березовой роще было полно искусственных посадок, были аллеи, аттракционы, танцплощадка и другие элементы культурного отдыха трудящихся. В 1935 г. срыли центральную клумбу, соорудив на ее месте чашу фонтана. Потом стали собирать разные скульптуры.

После войны, когда Верхняя колония попала в санитарную зону КМК, подвергаясь при этом интенсивному задымлению со стороны заводских цехов, это некогда популярное и престижное место жительства стало приходить в упадок.

Прекратил свою работу и Сад металлургов, передав своё название скверу на проспекте Молотова (Металлургов). Оказался не у дел и садовый фонтан, тихо канув в вечность. Остатки его можно найти и сегодня недалеко от Пантеона металлургов, где захоронены выдающиеся мастера своего дела М.К. Курако, Г.Е. Казарновский и А.Д. Лаушкин.

Впрочем, фонтан в Саду металлургов был не единственным на Верхней колонии. При выезде из заводского тоннеля на гору, туда, откуда начинались две главные улицы этого жилого района –

Коммунальная и Тельбесская, находился небольшой сквер с несколькими дорожками, декоративными кустами и детской площадкой. Вот как раз для ребят с Верхней колонии по инициативе актива жён ИТР (инженерно-технических работников) в начале лета 1936 года был оборудован небольшой фонтан под названием «Голубки». Рядом с ним была установлена фигура лягушки.

И хотя время не пощадило ни первое, ни второе творение новокузнецкого автора, можно предположить, что это были работы скульптора Андрея Гавриловича Гамулина, в творчестве которого «лягушечья» тема занимает не последнее место.



И вот здесь мы переходим, пожалуй, к главному фонтану довоенного Новокузнецка, который был сооружён в тогдашнем Сквере металлургов на проспекте (или, как его любили называть в это время, «бульваре») Молотова, известному в народе как **«фонтан с лягушками»**.

Он является, пожалуй, самым интересным фонтаном нашего города. Сам Сквер Металлургов на пространстве между строящимся ещё Дворцом культуры КМК и уже работавшим кинотеатром «Коммунар» распланировал в 1935 году работавший в Сталинске по приглашению Кузнецкстроя немецкий архитектор Герхард Козель.

Сад Металлургов на протяжении десятилетий был любимым местом отдыха, символом нашего города. Именно со строительства сада началось озеленение Кузнецка. Строился сад с 1934 по 1937 год. В 1937 году, в середине июля здесь был пущен знаменитый фонтан «с лягушками». При разбивке сквера Г. Козель в самом центре заложил большой фонтан. Разработка эскиза фонтана и его пластическая проработка были поручены скульптору А.Г. Гамулину. Вот как об этом позднее вспоминал сам мастер: «Я переехал в Новокузнецк на строительство Соцгорода. Здесь мне пришлось выполнять разные работы для оформления города и обучать молодёжь лепному делу.

Одновременно я работал над проектом большого фонтана «Бурильщики» в центральном сквере города. Фонтан представлял собой две скульптуры рабочих-бурильщиков, по углам 4 лягушки и 12 уток, извергающие струи воды вверх. Все это было окружено растительным орнаментом». Надо сказать, что у нас в городе до сих пор нет правильного понимания масштаба личности этого неординарного скульптора. А ведь А.Г. Гамулин – скульптор с мировым именем. И это не натяжка. Он оставил заметный след в скульптуре и архитектуре малых форм не только Сибири (Новосибирск, Бердск, Прокопьевск, Сталинск и другие города), где он творил всю вторую половину своей жизни, но и Санкт-Петербурга (здесь он работал над решёткой Зимнего дворца) и даже Европы.

Над скульптурой «Бурильщики», которая должна была украсить наверху фонтана, Гамулин начал работать зимой 1936 года. Основные работы по сооружению фонтана проводились в мае – июне этого же года. Железобетонная скульптурная группа «Бурильщики» высотой 2,5 метра была водружена на фонтан 15 июня 1936 года. Через несколько дней были завершены последние отделочные работы.

Идея фонтана заключалась в том, что рабочие производят разведочные работы в неосвоенном болотистом месте. На постройку фонтана ушёл всего месяц. А о том, что было в момент пуска, мы узнаём из воспоминаний одного из строителей, Л. Полякова. Он пишет: «Что тогда было! С нарастающим свистом вода вырвалась из труб. Из одних она летела вертикально вверх, возвращаясь обратно в малые чаши, из других труб струи летели, пересекая друг друга, и дугообразно падали вниз, наполняя воздух водяной пылью. Сплошные водяные завесы и каскады отражались и преломлялись всеми цветами радуги. Скульптура и вода сливались в одно целое. Высоко летела струя центрального фонтана и возвращалась, разбиваясь мелкими брызгами. Ниже, будто приподнимаясь на лапках, каменные лягушки выдували воду, стремясь достигнуть струёй до больших статуй». Да, чувствуется в этих строках восторг, восхищение этим творением.

Со временем слава о новокузнецком фонтане распространилась далеко за его пределами, обрстая зачастую странными и фантастическими подробностями. Апогей такой метаморфозы изложил недавно известный петербургский писатель и литературовед Александр Етоев в своей работе «Книгоедство» (2006 год), одна из глав которой посвящена различным необычным памятникам, особенно памятникам советским вождям. «Идея коллекционировать памятники возникла не у меня, – пишет А. Етоев. – Нет, чтобы составить коллекцию, достаточно одной памяти. Увидел сам, рассказали другие, прочитал

о памятнике в газете. Так и создавалась коллекция, совсем не занимая жилплощади и не выгаливая никого из квартиры. Интересный памятник Ильичу установлен в Новокузнецке. Вождь стоит посередине фонтана, и по кругу от него из воды высовываются металлические лягушки. А из пасти каждой по Ленину бьет тоненькая струйка воды. Простенько, но с изюмом, как выражаются герои Аксенова». Как говорится, без комментариев.

К сожалению, это произведение Андрея Гавриловича не сохранилось: годы бесхозяйственности и разрухи, пришедшие на первую половину 1990-х годов, «убили» этот настоящий шедевр А. Гамулина – фонтан пришёл в такое состояние, что встал вопрос о его полной замене. Этот вопрос решили положительно, в том плане, что оригинальное творение известного скульптора без лишних сантиментов снесли «до основания». Правда, пытались сделать гипсовые формы, чтобы заново отлить лягушек в чугуне, но времена гамулиных, как оказалось, прошли безвозвратно. Из этой затеи ничего не вышло, но родился новый фонтан, в целом, неплохой, но, что называется, «без изюминки»: глазу зацепиться особо не за что.



Третьим, пожалуй, был фонтан на площади Побед у КМК

В 1930-е годы его подарили городу – на этот раз на заводской площади КМК в небольшом сквере, расположенном по правую руку от заводууправления, ближе Театру металлургов.

Фонтан, сооружённый всё в том же 1936 году, не отличался масштабом и архитектурным изыском, но он нёс важную функцию – дополнял благоустройство сквера, где в ноябре этого года был установлен монумент товарищу Сталину, простоявший на площади Побед до самого полёта Гагарина в космос. На фото его видно перед памятником Сталину. У нас нет четкой даты, когда он там появился, но это 1930-е годы. В 1961 году памятник демонтировали, а небольшой фонтан так и остался, простояв ещё три с лишним десятилетия, усаждая тихим всплеском воды слух возвращавшихся со смены металлургов.

Интересно, что в тридцатые годы фонтаны пытались соорудить в своих дворах сами жильцы собственными силами и средствами. Возможно, слово «фонтаны» и будет некоторым преувеличением, но один фонтан жильцы построить пытались точно. Речь идёт о дворе знаменитого в своё время «преподавательского дома» на проспекте Энтузиастов, 59. Здесь жили, главным образом, преподаватели и сотрудники Сибирского металлургического института (ныне СибГИУ). Люди были творческие, активные, они всячески благоустраивали свой двор (высадили молодые тополя, поставили беседки, скамейки, отсыпали дорожки и др.), а наличие талантливых инженеров в этом доме обещало превратить бесшабашную, на первый взгляд, идею о сооружении во дворе фонтана во вполне реальное действо. К лету 1941 года проект был готов, начались земляные работы, прокладка труб, но... начавшаяся война отодвинула эти планы в далёкое будущее, которое, как показывает время, всё ещё не наступило.



Четвертый по счету фонтан – во дворе знаменитого дома на проспекте Металлургов, 25

Дворовые фонтаны у нас в городе всё же появились. На ум сразу приходит знаменитый «двадцатый дом» (номер, под которым он был известен в 1940-е

годы, ныне – Металлургов, 25) – архитектурный шедевр новокузнецкого зодчего Николая Бровкина. Это был в прямом понимании этого слова элитный дом: мусоропровод, лифт, комнаты для прислуги, ковры на лестницах, закрытый двор с фонтаном! «Дом ударника» (название этого здания) начали заселять в самом конце 1940 года, причём публика была всё солидная – партийные работники, руководители цеховых подразделений КМК. Получил здесь квартиру и «броневой директор» КМК Роман Васильевич Белан, заслуга которого в обеспечении нашей военной промышленности качественной кузнецкой сталью и бронёй очень велика. Существует одна полуполюгендарная история, связанная с Беланом и фонтаном «двадцатого дома». Величественный фонтан, украсивший двор этого великолепного здания, был построен уже в послевоенное время. Жильцы из окон квартиры могли любоваться на его играющие струи. Но продолжалось это относительно

недолго. Однажды Роман Васильевич возвращался домой с работы. Было уже поздно, а в кармане его пиджака уютно расположилась тугая пачка денег – в то время зарплату не переводили на карточку, а выдавали просто на руки, даже директорам. Денежные знаки, введённые в СССР в 1947 году, по своим размерам были очень солидные, крупные, превышая даже царские купюры. И вот когда легендарный директор КМК вошёл в тёмный подъезд и начал подниматься по лестнице, то вдруг был атакован какой-то тёмной фигурой в плаще. Белан был невысокого роста, но коренастый, крепкий, и мог бы легко справиться с обидчиком, но ствол пистолета, который упёрся в его бок, заставил Романа Васильевича не совершать лишних движений. А дерзкий грабитель, заполучивший вожаделенную добычу, исчез во дворе. Добравшись до квартиры, разъярённый Белан вызвал милицию. Приехал наряд с собакой, умная и опытная немецкая овчарка по кличке Гром быстро распознала след злоумышленника, но... тот прерывался в воде фонтана и терялся безвозвратно.

Результатом всей этой истории стало два факта: первый – возле углового подъезда, где проживал директор, с этого времени дежурил, сидя на небольшой табуретке, сторож с ружьём, выполнявший функции охранника, и второй – в чашу фонтана с этого времени уже не запускали воду. То ли совпадение, то ли обида Романа Васильевича на потерянный след...

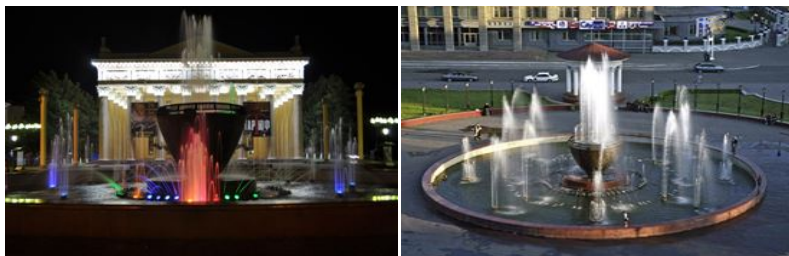
В действующем виде фото фонтана у нас нет, а вот чаша его жива и поныне, и даже находится в относительно неплохом состоянии...



Другой **дворовый фонтан** появился в дальнем Куйбышеве. В 1953 году здесь был построен знаменитый для этих мест жилой дом – «дом со шпилем» (улица К. Маркса, 1). Здесь получили квартиры руководители Куйбышевского угольного треста, передовики производства. Во дворе дома возвели небольшой фонтан. После того, как он перестал работать, его приспособили под клумбу. Сейчас на его месте просто детская площадка. В эти же годы (точнее, в конце 1950-х) при благоустройстве площади перед кинотеатром «Октябрь» на ней возвели две одинаковые чаши под небольшие фонтаны, радовавшие глаз

горожан во время ожидания начала киносеансов. И не только их. Место, как и сейчас, было оживлённое, проходное, и фонтаны органично вписывались в архитектурную среду этого живописного уголка старого Сталинска.

Но фонтаны требовали постоянного ухода, и однажды, когда вышла из строя система подачи воды, ремонтом обременяться никто не стал, и уже «сухие фонтаны» просто разобрали, закатав основание в асфальт. В 1950-е - начале 1960-х годов в Новокузнецке возводится новое монументальное здание драматического театра, ставшее ключевым объектом старой части Центрального района. В 1963 году драмтеатр распахнул свои двери для первых зрителей. Но требовалось полностью благоустроить находящуюся здесь площадь, получившую название Театральной».



Главным акцентом в оформлении этой центральной площади тогдашнего Новокузнецка стал **фонтан на Театральной площади у драмтеатра**, запущенный летом 1965 года.

Главная изюминка этого фонтана – большая центральная чаша, которую некоторые любители мистики и эзотерики сравнивают с чашей Грааля, выискивая заложенный в ней тайный смысл. Между тем фонтан, безусловно украсивший собой город, не отличается выдающейся оригинальностью. Как и любой архитектурный и технический объект, театральная чаша требует периодического ремонта и обновления.

Однажды в начале 1980-х годов потребовалось заново перекрасить уже местами облезшую чашу фонтана. Предварительно необходимо было убрать въевшийся слой старой краски. На это дело подрядились два наших небыизвестных художника: одним из них был замечательный новокузнецкий скульптор Александр Иванович Брагин. Дело было летом, стояла жара, художники, раздевшись по пояс, принялись болгарками снимать старую краску. Уже через полчаса их было не узнать: два «негра», с ног до головы усеянные ошмётками старой чёрной краски, изнемогая от яркого солнца,

проклиная себя, что взялись за эту «халтуру», стоически обновляли фонтан. «Вымотались вчистую, – рассказывал напарник Брагина, – но работу сделали. Правда, с тех пор ни я, ни Александр Иванович за такие дела не брались. Хватило с нас этого фонтана».

Впрочем, всё это лирика. А гидросистема фонтана с годами требовала не только косметического, но и полноценного ремонта. В начале двухтысячных эта городская реликвия претерпела реконструкцию. За работу взялись архитекторы Ю.М. Журавков и А.В. Лазарь. Фонтан и площадь были реконструированы с учётом современных технологий, но с хорошо читаемым античным стилем. Немного был изменён облик фонтана и его внутренняя начинка – появилась цветомузыкальная установка.

А несколько лет назад был создан и зимний вариант для фонтана на Театральной площади. В вечернее время он искрится разноцветными огнями, создавая радостное, новогоднее настроение. С давнего времени и до наших дней фонтан – одно из любимых мест у новокузнецчан, в особенности детишек и десантников. И вообще одно из самых узнаваемых мест Новокузнецка. Ночью его также озаряют все цвета радуги. В ветреную погоду этот фонтан образует самый настоящий «водяной ветер», на пути которого частенько останавливаются прохожие. Особенно в жаркую погоду. Да и детишки частенько используют его в качестве бассейна.



Фонтан у городской Администрации на улице Кирова

В 1998 году, к 380-летию Новокузнецка, перед зданием администрации города открылся светомузыкальный фонтан. Запроектирован он был ещё в конце 1970-х. Возвели его не местные, а турецкие строители. Отличительная особенность фонтана – в декоративной архитектурной решётке, украшенной наскальными петроглифами с рисунками на тему знаменитой Томской писаницы. Фонтан питает вода из подземной скважины, пробуренной тут же. В декабре 2008 года фонтан получил зимний наряд из светодиодов. Оборудование

было привезено из Нижнего Новгорода. Здесь же впервые в городе появилась «световая сакура». Создание светового фонтана обошлось городскому бюджету в сумму около 600 тысяч рублей, но

оно того стоило. Новокузнецчанам нравится бывать у этого фонтана: он красив и оригинален летом и зимой, днём и в тёмное время суток. Фонтан у городской Администрации в каком-то смысле близок к мировым образцам, а именно к танцующему фонтану Лас-Вегаса. У нашего фонтана тоже меняется высота и форма струй. Правда, происходит это не под музыку, а с запрограммированной периодичностью. Кроме этого, в ночное время суток вода окрашивается разноцветными огнями. Между прочим, этот фонтан работает круглый год!



Фонтан у Дворца культуры им. Маяковского в Абашево

Сам дворец построен в 1953-м году, когда фонтан – неизвестно. На фото 1970-х годов он изображен, более ранних фото мы не нашли... Сегодня на месте фонтана клумба... Хотя чаша, похоже, осталась, просто засыпали землей.

Фонтаны XXI века города Новокузнецка

В 1990-е годы, после распада Союза городу было не до фонтанов. Старые фонтаны толком не чинили, не говоря уже о новых. После 2000-го года ситуация изменилась. На месте старого построили новый фонтан в Саду металлургов. А потом стали строить фонтаны и вовсе новые. Нельзя не упомянуть ещё один наш фонтан на площади торжественных мероприятий в Новоильинском район. Фонтан был введен вместе с площадью в начале 2000-х. По размерам он не маленький. Сама структура фонтана – ступенчатая. Каждая ступень – отдельный «водоём», сообщающийся со следующим, расположенным ниже. Пройдя все ступени, вода стекает в круглую чашу. А на протяжении всего фонтана вверх бьют струи воды. Уникальный не только для Новокузнецка, но и для всего Кузбасса светомузыкальный фонтан, открытый летом 2014 года в сквере Ермакова, уже стал популярнейшей достопримечательностью. Этот поющий фонтан с технологией «танцующие струны» имеет яркую подсветку.



Поющий фонтан в сквере Ермакова

Фонтан имеет форму эллипса, размером 192 м², фонтанирует по замкнутому циклу водооборота. Над землёй выступает всего на 15 сантиметров. В целях безопасности зону фонтана облицевали антискользящим керамогранитом. В итоге

сквер Ермакова превратился в настоящую парковую зону, где жители с огромным удовольствием проводят свободное время.



Фонтан на привокзальной площади был открыт летом 2014-го

После реконструкции привокзальной площади она обзавелась вот таким украшением... Вместе с окружающей зеленью, цветами смотрится очень даже ничего...

Зимние фонтаны Новокузнецка



Фонтан у городской Администрации работает круглый год! Зимой струи из водяных превращаются в светодиодные. А ещё у этого фонтана регулярно проходят свадебные гуляния. Здесь их можно наблюдать практически каждую субботу. По сути – это, конечно же, не отдельный фонтан, а преоб-

разование обычного фонтана в светящийся в зимнее время. Таковых у нас в городе два: у Администрации и на театральной площади.



Зимний фонтан на театральной площади

В 10 миллионов рублей обошелся Новокузнецкой казне цветовой фонтан, открытый в ноябре 2012 года.

Заключение

Жителям города Новокузнецка очень нравятся фонтаны. Ведь летом взрослые и дети могут спастись от жары именно благодаря им. Жители города и приезжие всегда восхищаются красотой фонтанов даже в зимнее время, особенно вечером. Всегда с восторгом смотришь на переливы цветов, красок и огней. Вот такими фонтанами богат наш город. Все они хороши, каждый достоин, чтобы кинуть в воду монетку – на счастье. И последнее. Не нами замечено: пока бьют городские фонтаны, у города есть будущее. Пожелаем, чтобы наши фонтаны никогда не иссякли. И очень надеюсь, что к 400-летию юбилею города в Новокузнецке появятся новые фонтаны, которые станут очередной достопримечательностью города и сделают его более современным и красивым.

Краеведческое издание

Творим историю вместе

материалы городской
научно-исследовательской конференции 17 мая
2016 года

**Полная информация – на сайте «400 знаменитых новокузнецчан»
(новокузнецк400.рф)**

Подписано в печать: июнь 2016 г. Тираж 100 экз.